

1910-Marian Anderson (piano acc: Robert King): Jag känner mig ibland som ett moderlöst barn, negro spiritual/: Himmel-himmel, negro spiritual .
Sonata 10.S.1930 (E) Recorded in Germany October 1930. P.100:-

1904-Folke Andersson, m piano (o Ragnar Bergström, violin o Eric Holm, cello): Stilla natt heliga natt/: Julsång.
HMV X 2285.S.1925 (E+) . P.100:-

504-Folke Andersson, m (? piano, Ragnar Bergström vi, Eric Holm cello) : Var hälsad sköna morgonstund/: När juldagsmorgon glimmar.
HMV X 2286.S.1925 (E+) . P.100:-

1904-Folke Andersson, Strängorkestern: Blott en dag ett ögonblick i sänder/: Bred dina vida vingar.
Sonata 94.S.1937 (V+) . P.50:-

518-Göte Andersson, Strängaorkestern: När min resa är slut/: Fram till fronten frälsningssoldat.
Sonata 130.S.1940 (V) . P.50:-

930-Gunvor Anefelt, Margareta Sundberg & Frälsningsarmens damkör, dir: Paul Anefelt: Jerusalem Jerusalem/Frälsningsarméns Strängmusikkår, dir: Paul Anefelt: (E)
HMV X 7649.S.1950 (E-) . P.50:-

1304-Kantor Oscar Arnö, sång med instrumentaltrio: Jag är en gäst och främling/: Aftonstämning.
Odeon D 1050.SF, S.1930 (E+) . P.150:-

1008-Inga Berentz & August Svensson m.fl., deklameradt och sjunget af: Julafton i hemmet/Grammophon Kvartetten (Theofrom Wickbom m.fl.), Stockholm: Still
GCR 281032 / 284166.S. (E) Rec 1910 resp 1912. P.100.-

920-Ester Berggren, sång; vid orgeln: Alf Linder: Psalm 23: Herren är min herde/: En liten stund med Jesus.
Radiotjänst RA 106.S.1941 (E) . P.100:-

920-Ester Berggren, sång; vid orgeln: Alf Linder: Lovoffer /: Vingar .
Radiotjänst RA 168.S.1942 (N-) . P.125:-

920-Ester Berggren, Strårkör m harpa: Jag kan icke räkna dem alla/: Det susar genom livets strid “Det är advent”.
Sonata 186.S.1944 (E) . P.50:-

537-Operasångaren Oscar Bergström, baritone with organ: Psalm No. 124: Vår gud är oss en väldig borg/: .
GCR G.C. -2- 82772.S.1909 (V+) Single-sided. P.125:-

146-Oscar Bergström, baryton m orgelack.: Psalm 33: Jag lyfter mina händer/: Psalm 378: Förfäras ej du lilla hop.
CRG X 1564.S.1912 (E) . P.100:-

1904-Oscar Bergström, m orgel: Solsskenskång nr13: Min moders bibel /: Solsskenskång nr26: Han brister snart min silfvertråd .
CRG 7-282302 / 282303.SE.1919 (E) . P.100:-

212-Sven Björk, m damkör: Helig helig är änglaskarans sång/: Hur ljuvt det namnet Jesus är.
Hemmets Härold X 211.S.1949 (E-) . P.50:-

1704-Sven Björk, dir. Jerry Högstedt: Städs på Sion jag tänker/: Du har mig vunnit.
Cupol 4325.SE, NO.1950 (E) Inspelad i Oslo.. P.50:-

2007-Sven Björk, Jerry Högstedts Orkester: O vilken dag/: Ej det finns en sådan vän som Jesus.
Cupol 4339.S.1950 (N-) . P.100:-

9802-Sven Björk o Tempelkören, m ork: O fröjd utan like/: Allt ändras då.
Hemmets Härold F 1009.S.1951 (E) . P.50:-

920-Sven Björk och Göran Stenlund, dir: Sixten Sjöberg: Jag sökte så länge/: Gud är trofast.
Hemmets Härold F 1012.S.1951 (N-) . P.100:-

212-Sven Björk och Göran Stenlund, Smyrnaork. Göteborg, dir: Sixten Sjöberg: All min fröjd jag har i Jesus/: Bed.
Hemmets Härold F 1025.S.1951 (V+) . P.50:-

212-Sven Björk och Göran Stenlund, flygelack: Karl-Erik Svedlund: Det är så underbart det namnet Jesus/: Min hjärtesträng snart brista skall.
Hemmets Härold F 1022.S.1952 (N-) . P.100:-

212-Sven Björk och Göran Stenlund, flygelack: Karl-Erik Svedlund: Det är så underbart det namnet Jesus/: Min hjärtesträng snart brista skall.
Hemmets Härold F 1022.S.1952 (N) . P.100:-

930-Sven Björk, m orkester: En främling från Galileen/: Jag vill hellre ha Jesus.
Hemmets Härold F 1007.S.1954 (N-) . P.50:-

301-Gösta Björling, Olof Frizell hammondorgel: När juldagsmorgon glimmar/: Var hälsad sköna morgonstund.
HMV X 6715.S.1941 (V+) . P.100:-

9802-Barbro Björnler, vid flygeln Lennart Jernestrand: Jag har varit allena med Jesus/: Har du ditt hus på klippan byggt.
Hemmets Härold F 1079.S.1956 (V) . P.50:-

550-Blandad kör med orgel och orkesterack.: Psalm 55: Var hälsad sköna morgonstund/: När juldagsmorgon glimmar.
Parlophon B 12675.SE, DE.1929 (E-) . P.50:-

517-Berit Bohm med barnkör och orkester: Sancta Lucia / Staffan Stalledräng/: Nu tändas tusen juleljus.
Sonora 7612.S.1951 (E+) . P.75:-

930-Bertil Boo med kör och orkester: Jubelklockor (mx 7133-SSC)/: Klippa du som brast för mig.
Sonora 6032.S.1946 (E) . P.50:-

930-Bertil Boo med kör och orkester: Jubelklockor (mx 7133-SSB)/: Klippa du som brast för mig.
Sonora 6032.S.1946 (E) . P.50:-

607-Bertil Boo; Dir: Jerry Högstedt: Skall det bli några stjärnor/: Det urgamla korset.
Cupol 4142.S.1948 (E+) . P.100:-

126-Bertil Boo, Sonoraorkestern med Lilla Damkören, Sollentuna: Härliga stad/: Närmare Gud till dig.
Sonora 9049.S.1950 (E) . P.50:-

930-Hilmer Borgeling: Adams julsång/: När juldagsmorgon glimmar.
Vox Nr 30131.S. (E+) . P.100:-

1708-Saxofonsolo av Birger Burman. Vid flygeln: Karl-Erik Svedlund: Visste du/Klarinettsolo Birger Burman: O, sällhet stor [] / b. .
Hemmets Härold F 1034.S.1953 (E+) . P.75:-

9802-Axel Byström & Lennart Sandberg, Strängkvintetten: Han lyfte mig/: Livets land.
Sonata 198.S.1947 (N) . P.100:-

9802-Axel Byström & Lennart Sandberg: Blommor till de kära/: Vandra framåt.
Sonata 199.S.1947 (N) . P.100:-

517-Axel Byström och Lennart Sandberg: Minnes du barndomens dagar?/: Längtans melodi.
Cupol provskiva .S.1948 (N-) Utgivna på Cupol 2007 och 2008.. P.150:-

1100-Konsertsångerskan Signe C:son Bendrik, m orgelack.: Världens längtan/: Närmare Gud till dig .
CRG 283220 / 283221.S.1913 (N-, hack s.2 OK) . P.125:-

1404-Konzertsångerskan Signe C:son Bendrik, m orgelack.: Ahnfeldtsång nr 53: Kommer du ej snart/: Ahnfeldtsång nr 70: Vid arbetet.
CRG 283259 / 283260.SE.1913 (E+) . P.200:-

9841-Chalk Farm Salvation Army Band: My Jesus, selection part 1/: part 2.
Regal MR 165.UK. (E-) . P.50:-

1708-Caroline Christensen, sång till orkester: Varför jag älskar Jesus/: Från den silverklara floden.
Hemmets Härold F 1019.S.1952 (E) . P.50:-

920-Caroline Christensen, Jerry Högstedts orkester: Av bare nåde/: En jubelton vid Golgata bröt fram.
Cupol 4728.SE, NO.1953 (E-) . P.50:-

1-Caroline Christensen, sång; vid pianot: Ragnhild Servin-Järmyr: Bliv vid Guds löften/: Har du mod att följa Jesus.
Sirius 143.S.1954 (E+) . P.100:-

1708-Reinhold Claëson, gitarrsolist: Frälsningssoldaten på vandring. Potpourri av andliga hemlandssånger/: Jönköpingsmarschen.
Tal och Ton 34.S.1929 (E) . P.100:-

9802-Doris Coles (of the Salvation Army): For me/: Only Jesus.
Regel MF 230.UK. (N) . P.50:-

2003-The Courir Quartet: Dearer than all/: Blott en dag ett ögonblick i sänder .
Cantus Nr 28.SE.1951 (E) . P.50:-

935-Erland Dahlgren o Damtrio, dir: Jerry Högstedt: Härlighetens morgon/: Allena min Jesus fick kämpa.
Sonata 191.SE.1945 (E+) . P.100:-

1204-Erland Dahlgren, Jerry Högsteds orkester: Julmorgon/och kör: Betlehems stjärna.
Sonora 6037.S.1948 (V) . P.50:-

340-Erland Dahlgren med kör, Jerry Högsteds orkester: Jag en gäst och pilgrim är/: Du är min herre.
Sonora 6038.S.1948 (N-) . P.100:-

1904-Erland Dahlgren, Jerry Högsteds ork: Härlighetens morgon/: Blott en dag ett ögonblick i sänder.
Sonata 301.S.1953 (E+) . P.50:-

21-Erland Dahlgren, m kör harpa o flöjt: O jag längtar/: Jag har hört om en stad.
Sonata 302.S.1953 (E+) . P.75:-

9802-Erland Dahlgren med kör, harpa och flöjt: Jag har hört om en stad /: O jag längtar.
Sonora 6046.S.1953 (E) . P.100:-

1204-Erland Dahlgren med kör och orkester (Jerry Högstedt ?): Blott en dag ett ögonblick i sänder (mx8900-SSB)/: Härlighetens morgon (mx 8901-SS).
Sonora 6047.S.1953 (E) OBS. kat.nr. Samma titlar utgivna på Sonata 301 med andra närliggande mx-nr. P.200:-

508-Danderyds Kyrkokör, dir: Rut Ericsson: Det är en ros utsprungen, gammal julsång/: O du saliga, siciliansk melodi.
Polydor H 49602.S.1952 (V+) . P.50:-

1707-Hjalmar Danielsson, tal av pastor: Kom och trol!/Ester Staf-Berggren,pianoack av Theo Mackeben: Gud är din fader.
Tal och Ton 5.S.1929 (V+) . P.50:-

935-Carl-David Edén, sång med gitarrack.: Låtom oss sjunga /: Blott en dag.
Cantus 11.S.1947 (V+) . P.50:-

212-Einar Ekberg och Olof Boland, m ork: Skördesång/end. Ekberg m Karl-Erik Svedlund, pianoack.: I morgon.
Hemmets Härold X 80.S. (E+) insp. 1935 resp. 1937. P.100:-

920-Einar Ekberg, vid flygeln: Karl Erik Svedlund: Tag min hand/: Gud är trofast.
Hemmets Härold X 194.S. (E+) rec. 1945 resp. 1946. P.50:-

430-Einar Ekberg, m hammondorgel: Långt bortom rymden vida (ms 6239-1)/m ork: Jesus du älskar (mx 6295-1).
HemmetsHärold X 24.S. (E) 1937 resp. 1938 . P.75:-

9802-Einar Ekberg o Filadelfiakören: Fast fjärran från mitt barndomshem/: Min moders böner följa mig.
HemmetsHärold X 136.S. (V) 1940 resp. 1941. P.50:-

9802-Einar Ekberg, m orgelack: En densamme än förbliver/vid flygeln: Han giver och giver: Han giver och giver.
HemmetsHärold X 217.S. (E) 1947 resp. 1949. P.75:-

9820-Einar Ekberg, (Karl-Erik Svedlund, pianoack.): Skall du få vara med?/Sven Lidman, tal: Ur "Bryggan håller".
HemmetsHäroldXS 22.S.1930 (V) Red label. P.50:-

9818-Einar Ekberg, ack: Lenti; John Bergman och Svedlund: Långt bortom rymden vida/: Jesus du älskar.
Polyphon XS 43014.S.1930 (E) . P.100:-

1704-Einar Ekberg, sång. Ack:Oswald Lenti, vi; Erik Wöllner, vi; John Bergman, ce; Karl-Erik Svedlund, pi: Ära Ära
/: Jag har en vän.

1200-Einar Ekberg och Filadelfiaförsamlingens manskör, Stockholm: Golgata/med Ekeroths ensemble: Stilla natt.
Polyphon XS 43152.Dk, S.1931 (E+) . P.100:-

137-Einar Ekberg, (Lenti, vi; Wöllner, vi; Bergman, ce; Svedlund, pi): O gör min själ vit som nyfallen snö /: Blott en dag ett ögonblick i sänder .
HemHärold X.S. 15.S.1932 (N-) Red label. P.100:-

538-Einar Ekberg o Filadelfiaförsaml bland kör, Stockholm: Jag är främling (Mx BR 4479)/: Jag mig gömmer uti klippan (mx BR 4480).
Hemmets Härold XS 11.S.1932 (V+) Red label. P.75:-

1704-Einar Ekberg, sång med Karl-Erik Svedlund vid flygeln: Det klagas så mycket i världen
/: Getsemane.

1903-Einar Ekberg med orkester (dir trol Fritz Domina)
: Davids 97 psalm/endaſt orkeſter: Enſam Jeſus kom: Muſik ur.

319-Einar Ekberg o Filadelfiaförsaml bland kör, Stockholm: Han vård om mig tar (mx 5781-1)/: Var jag går i ſkogar berg och dalar (mx 5782-1).
HemHärold X 48.S.1935 (E) . P.50:-

930-Einar Ekberg och Olof Boland, Filadelfiaförsamlingens i Stockholm Strängmuſik: Pilgrimſſkaran/end Filadelfiaförsamlingen: Jag är främling.
HemmetsHärold X 49.S.1935 (E+) . P.50:-

930-Einar Ekberg, m ork.: Vi äro kämpar/: Nog minns du väl hemmet?.
Hemmets Härold X 57.S.1936 (E+) . P.50:-

122-Einar Ekberg, vid flygeln: Karl-Erik Svedlund: Vårt liv/: Bortom tidens dunkla ſtränder.
Hemmets Härold X 61.S.1936 (E) . P.50:-

1708-Einar Ekberg och Filadelfiaförsamlingens blandade kör i Stockholm : När jag bedrövad är /: Om jag vore en röst .
Hemmets Härold X 71.S.1937 (E) . P.50:-

303-Einar Ekberg, vid hammondorgeln: Karl-Erik Svedlund: Jag vet ett namn/: Hela vägen vill jag följa frälsaren.
Hemmets Härold X 72.S.1937 (E+) . P.75:-

212-Einar Ekberg, vid flygeln: Karl-Erik Svedlund: I mitt hjärta morgon är/: När min vandring på jorden är ſlut.
Hemmets Härold X 77.S.1937 (E) . P.100:-

-Einar Ekberg o Einar Waermö, Karl-Erik Svedlund flygel: Jag flyr O Jeſus till din famn/: Vilken underbar frälsare har jag.
HemmetsHärold X 101.S.1937 (E+) . P.50:-

9802-Einar Ekberg o Einar Waermö: En dag ja en dag ſnart det ſker/: Vad gränſlös kärlek!.
HemHärold X 110.S.1938 (E) . P.75:-

932-Einar Ekberg, m ork: O gör min ſjäl vit ſom nyfallen ſnö (mx 6297-1)/: Blott en dag ett ögonblick i ſänder (mx 6298-1).
Hemmets Härold X 15.S.1938 (E) . P.75:-

930-Einar Ekberg med ſtråkkvartett och piano: Det ljud en gång en ſtämma (ur Segertoner) (mx 6242-3)/med hammondorgel: En liten tid (Fr. Engelke) (mx 6243-1)
Hemmets Härold X 16.S.1938 (E+) . P.50:-

932-Einar Ekberg med ſtråkkvartett och piano: Där roſen aldrig dör (mx Sto 6251-2)/: Jag är en vandringsman (mx Sto 6245-1).
HemmetsHärold X 44.S.1938 (E-) Ovanlig!. P.50:-

920-Einar Ekberg, m ork: Julpotpurri del 1/: del 2.
HemHärold X 111.S.1939 (N-) . P.100:-

930-Einar Ekberg, vid orgeln: Åke Löfdahl: Lilla barn ſom ſlumar ſött/: Änglar till jorden.
HemmetsHärold X 130.S.1940 (E) . P.50:-

930-Einar Ekberg, vid flygeln: Karl-Erik Svedlund: Tag lots/: Ut mitt hjärta en längtan nu jag bär.
Hemmets Härold X 137.S.1941 (N-) . P.75:-

9802-Einar Ekberg, Sonata-Ork: Är det ödſligt?/: Vi vandra hem.
Sonata 182.S.1943 (V+) . P.50:-

930-Einar Ekberg o Filadelfiakören: Jag är främling (mx Sto 3773-2)/: Jag mig gömmer uti klippan (mx Sto 3774-1).
Hemmets Härold X 11.S.1945 (E+) . P.50:-

930-Einar Ekberg o Filadelfiakören: Jag är främling (mx Sto 3773-1)/: Jag mig gömmer uti klippan (mx Sto 3774-1).
Hemmets Härold X 11.S.1945 (E) . P.50:-

1-Einar Ekberg och Filadelfiakören, vid kyrkorgeln: Karl-Erik Svedlund: O helga natt/Paſtor Lewi Pethruſ, tal av: Jeſus i krubban.
Hemmets Härold X 38.S.1945 (E) . P.150:-

136-Einar Ekberg o Filadelfiakören: Jag är främling (mx Sto 3773)/: Jag mig gömmer uti klippan (mx BR 4480).
Hemmets Härold XS 11.S.1945 (E) . P.75:-

630-Einar Ekberg, Karl-Erik Svedlund flygel: Davids 32 psalm/: Jerusalem.
Hemmets Härold Z 1.S.1945 (V+ nail drops) 12”. P.30:-

1-Einar Ekberg, m orkester: Led milda ljus/m flygelack: Karl-Erik Svedlund: Vid Jesu hjärta.
Hemmets Härold X 179.S.1946 (E) . P.75:-

303-Einar Ekberg, Sven Forsberg, Göran Stenlund, flygelack.: O det skall bli härligt för mig/: Jag är en pilgrim.
Hemmets Härold X 181.S.1946 (E) . P.50:-

920-Einar Ekberg, m ork.: Jag kan icke räkna dem alla/vid flygeln: Karl-Erik Svedlund: Glöm ej att Herren dig känner.
Hemmets Härold X 184.S.1946 (E+) . P.50:-

1708-Einar Ekberg och Sven Björk, duett. Vid flygeln: Karl-Erik Svedlund: Varför bekymmer /: Var stark .
Hemmets Härold X 189.S.1947 (E+) . P.75:-

9802-Einar Ekberg o Einar Waermö, Karl-Erik Svedlund flygel: Se och lev/: Mitt hem bortom bergen.
HemHärold X 249.S.1951 (V) . P.30:-

338-Einar Ekberg och Filadelfiakören, dir: Karl-Erik Svedlund: Var jag går i skogar berg och dalar (mx 103-B)/: Han vård om mig tar (mx 104-A).
HemHärold X 48.S.1953 (E) . P.100:-

9802-Einar Ekberg, vid flygeln Lennart Jernestrand: Fiskarsången /: Templets förlåt.
Hemmets Härold F 1042.S.1953 (E+) . P.75:-

932-Einar Ekberg, Lennart Jernestrand orgel: Tack min Gud för vad som varit (mx SH 99-A)/: Hela vägen går han med mig (mx SH 100-A).
Hemmets Härold Prov .S.1953 (N-) Utgiven på X 142 /en av versionerna / Handskriven text ”Varvräknare Finland” (?) på vit etikett / Skivan står ibörjan av I

920-Einar Ekberg o Filadelfiakören, dir: Karl-Erik Svedlund: Jag är främling (mx 101-B)/: Jag mig gömmer uti klippan (mx 102-A).
Hemmets Härold X 11.S.1953 (N-) . P.100:-

9838-Einar Ekberg, Lennart Jernestrand orgel: Tack min Gud för vad som varit (mx SH 99-A)/: Hela vägen går han med mig (mx SH 100-A).
Hemmets Härold X 142.S.1953 (E) . P.50:-

1309-Fanny Elsta, sang med Hjalmar Lindberghs orkester: Kjaerlighed fra Gud/: Kirken den er et gammelt hus.
Columbia GN 1255.NO, DK. (E) . P.100:-

1705-Fanny Elsta, alt m fiolin, cello og piano: Jesus styr du mine tanker (Gam. koraltekst)/: Lycksalig, lycksalig.
Columbia GN 34.NO, DK.1934 (E) . P.50:-

932-Engelbrekts Kyrkokör under ledning av Musikdirektör David Åhlén. Skriftställning: Pastor Gustav Kyhlberg: Julgudstjänst. Del 1. Var kristtrogen fröjde sig, Är O, du saliga.

335-Ernie Englund (och Bertrand Bech, hammondorgel): White christmas/: Stilla natt heliga natt.
Metronome J 435.S.1956 (E) . P.50:-

932-Theofil Engström, swedish solo, Hjalmar Jonsson, accordeon, Th. Engström, guitar: En liten strimma sol/Lumberjack Jonsson (Hjalmar Jonsson), accordeon: I
Quality Recordings SM 68.US, S.1948 (V+) Rec. in Chicago, USA. P.300:-

9820-Artur Eriksson, Gunno Södersten piano: Vår Herre är uppstånden/: Säg är din lampa redo.
Sirius 154.S.1955 (V) . P.50:-

9820-Artur Eriksson, med pianoack.: Jesus kommer till ditt hjärta/: Var redo.
Sirius 159.S.1956 (V) . P.50:-

1803-Sonia Estelle & Damtrio med Jerry Högstedts orkester: Jul, jul strålände jul /: När det lider mot jul (mx 6897-SSB).
Sonora 6023.S.1945 (E+) . P.75:-

1308-Christer Falkenström 11 år m eget cittraack: Barnatro/: Tryggare kan ingen vara.
HMOV X 8501.S.1954 (E) . P.100:-

931-Sång av Filadelfiaförsamlingens i Stockholm strängmusik: Namnet framför andra namn/: När de himmelska klockorna klämta.
Hemmets Härold X 129.S.1940 (N-) . P.50:-

930-Filadelfiaförsamlingens blandade kör, Stockholm: Herrars Herre, Kungars Kung/Einar Ekberg o Sven Larsson, duett m Filadelfiaförsamlingens manskör: Frid i
HemmetsHärold X 17.S.1932 (E) . P.50:-

- 1704-Sång av Finländska ungdomar, vid flygeln Karl-Erik Svedlund: På min färd genom livet /: Så djupt kan ej människan falla (Niin alhaalla kenkään ei kulje) .
Hemmets Härold X 116.S, SF.1940 (E) . P.100:-
- 410-Sång av bröderna Forsberg, vid flygeln: Karl Erik Svedlund: Du härliga himmelska /: Tro ej att Gud har dig glömt.
Hemmets Härold X 128.S.1940 (E) . P.100:-
- 1001-Kvartettsång av bröderna Forsberg, vid gitarrtrio: Ovan där/: Vi måste ha flera med till himlen
Hemmets Härold X 129.S.1940 (E) . P.100:-
- 1200-Tore Forsberg med stråkorkester, dir. David Rondin: Kärlek underbar /: Har du tänkt på allt gott? .
Jubilate L 506.S.1955 (E+) . P.100:-
- 930-Björn Forsell, m orkester: Herden han går över bergen fram/: Vilse jag färdats på främmande hav.
HemmetsHärold F 1006.S.1950 (N-) . P.50:-
- 303-Frälsningsarméns Hornmusikkår, Tranås: Frihetens fana/: Guds armé.
Sonata 175.S.1943 (E) . P.50:-
- 339-Frälsningsarméns Hornmusikkår, Tranås: Åkallan / Djup harmoni/: Finlandia: Segerns lön.
Sonata 176.S.1943 (E) . P.50:-
- 932-Församlingssång i Filadelfiakyrkan i Stockholm (över 3500 personer), vid kyrkorgeln: Karl-Erik Svedlund: Julen med sin glada sång /: Var hälsad sköna morgon
Hemmets Härold F 1040.S.1953 (E+) . P.75:-
- 1-Sång och musik av Gitarrsystrarna i Södermalmskyrkan, dir: Hilda Holmberg: Du Guds lilla här/: Ära ske Gud.
Hemmets Härold F 1069.S.1955 (V+) . P.50:-
- 931-Sångarkretsen med orkester och klockor, dir: Gabriel Granér: Var hälsad sköna morgonstund/: När juldagsmorgon glimmar.
Sonora 1089.S.1937 (E+) . P.75:-
- 1200-Nils Grevillius och hans orkester, med soli och kör: Religiöst julpotpurri del 1/: del 2.
HMV X 3207.S.1929 (E+) . P.50:-
- 137-Sam. Gullberg och Lennart Persson, sång: Icke hälften har blivit mig sagt ("Jubel och hjärtetonen Nr.166)/: Jag har Jesus med ombord ("Jubel och hjärtetonen Nr.166)
Sonata 83.S.1937 (N-) . P.100:-
- 1903-Simon Gustafsson med Greta Gustafsson i kören. Med violin o flygelack.: Mors sång/: Den nya staden.
Hemmets Härold X 103.SE.1939 (E+) . P.100:-
- 1705-Gunvor Haag och Ziga Olovsson med mandolinkvartett: Rosor och liljor (Säg mig, nog minns du tid förgången.../: Åter till hemmet sköna .
Hemmets Härold X 139.S.1941 (E) . P.100:-
- 424-Kgl. Operasanger Niels Hansen, Köbenhavn m ork.: Glade Jul/: Julen har bragt veslignet bud.
Odeon 144433 / 144434.Dk. (V+) . P.50:-
- 1009-Harmony Sisters, Sven Arefeldts Orkester: Sancta Lucia/: När ljusen tändas därhemma, V.
Cupol 1975.S, SF.1947 (E) . P.125:-
- 931-Kantor Hadar Hellerstedt, baryton med piano, obb., violin och cello: Ära vare Gud i höjden/med piano och klockspel: Betlehems klockor .
HMV X 1863.S.1923 (E+) . P.100:-
- 935-Hadar Hellerstedt, sång m obligatviolin av Lottie Andreason : Jag är en främling/: Det brister en sträng.
Odeon D 4911.S.1929 (E) Kantor Hellerstedt vid Högalidskyrkan, Stockholm. P.100:-
- 333-Brita Hertzberg, sopran w piano: Betlehems stjärna/w organ: Det är en ros utsprungen.
HMV X 1865.S.1923 (E+) . P.125:-
- 1708-Orgelimitationer av musikdir. Gösta Hodel samt körsång: Julottefärd/Kyrkoherde Efraim Rang, tal: Julottepredikan.
Tal och Ton 81.S.1930 (E) . P.100:-
- 1901-Konsertsångare Erik Holm, baryton och gitarr, Filipstad : Solskenssång Nr.103: Jag vill sjunga en sång/Gitarrsolo av Erik Holm: Potpurri av internationella författare
Odeon A 148193 / 148204.S.1915 (E) . P.200:-
- 1301-Pastor J.A. Hultman, m ork: Solskenssång 95 del2: Med glädje jag sjunger /: Solskenssång 20: Minns du kära barndomshemmet .
HMV X 1778.S.1923 (E+) . P.100:-

931-Pastor J.A. Hultman, m orkester: Solskenssång 23: Han är likadan idag/: Solskenssång 89: Mitt hem är ej på jorden.
HMV X 2088.S.1924 (E+) . P.100:-

9802-Pastor J A Hultman, m ork: Solskenssång 148: Jag sjunger ändå/: Solskenssång 282: Fiskaresången.
HMV X 2280.S.1925 (E-) . P.75:-

208-Pastor J.A. Hultman (m Hjalmar Meissners stråkorkester): Han kommer/: I dag hjälper Herren.
HMV X 3864.S.1931 (V) . P.30:-

1704-Sjungen av J. A Hultman, ackompanjerad å piano av honom själv : Solskenssång n:r 87: När han kommer/med orkesterack. : Solskenssång n:r 87: Morgonsång
Stjärn-Record B 1133 / 1141.S. (E-) insp ca 1912. P.100:-

1901-J.A. Hultman, med orkester: Hem och fosterjord: Längtan till fosterjorden/: Solskenssång Nr.94: Se hur fågel glatt sig svingar.
Stjärn-Records 49304 / 49317.S.1912 (E) . P.100:-

309-Pastor J.A. Hultman, med orkester: Solskenssång n:r 251: Jag har ett hem så skönt så stort/: Solskenssång n:r 201: Säg har du i dag ej en blomma.
HMV X 1777.S.1923 (E) . P.100:-

1708-Tal av pastor Karl Hurtig: Min Herre och min Gud/Kyrkosångare Ivar Ekrud: Herren är min herde. Davids 23e psalm.
Tal och Ton 135.S.1931 (E+) . P.100:-

932-Bror Jacobson, berättelse av: Drömmen om himlabudet/Sång av barn till mandolin och cittra: Då han kommer.
Hemmets Härold B 1.S.1935 (E+) 8” Ovanlig! P.200:-

723-Else Jena, mezzosopran. Vid Orglet i Frederiksberg Kirke: Georg Krarup: Konfirmation: Vor Gud han er saa fast en borg/: Den signede dag.
HMV X 7284.Dk. (N-) . P.75:-

1204-Johannelunds Manskör, dir: Paul Sandman: Bihang till Sionstoner: Livets källa. Nr 15 /: Bihang till Sionstoner: Trons frid. Nr 25 .
Johannel-Toner J 6.S.1938 (E-) . P.100:-

931-Johannelunds Manskvartett, vid flygeln Rego Wiklund: Sen Gud till barn mig tog/J:s Manskör, dir Paul Sandman: Bevara mitt hjärta, O Herre.
Johannel-Toner J 5.S.1938 (N-) . P.100:-

9820-Johannelunds Manskvartett, vid flygeln Rego Wiklund: Tillägg till segertoner nr10: Stå ej utanför/Manskvartett (=Paul Sandman; Axel Berglund; Nils Jacobs; F
Johannel-Toner J 7.S.1938 (V+) . P.50:-

931-Johannelunds Manskvartett (Paul Sandman, Axel Berglund, Nils Jacobs, Karl-Fredrik Munter), vid flygeln Rego Wiklund: Vi dröjer du ännu?/Manskvartett (=P
stormarna .

932-Johannelunds Manskvartett (Paul Sandman, Axel Berglund, Nils Jacobs, Karl-Fredrik Munter), vid flygeln Rego Wiklund: Hemåt /Manskvartett (=Paul Sandma
morgonen.

32-Ethel Johansson, sång med orgelack.: Närmare Gud till dig/: Städse på Sion jag tänker.
Hemmets Härold F 1003.S.1950 (N) . P.75:-

1904-Operasångare Karl Olof Johansson med K.F.U.M.-kören, dir: Martin Lidstam: Var jag går i skogar berg och dalar/end kören: Långt bortom rymden vida.
Cupol 6032.S. (E+) 1951 resp 1952, 12”. P.150:-

518-Karlskoga Kammarkör, dir: Heikki Teittinen: Hosianna/: Stilla natt heliga natt.
Decca F 44180.S, SF.1952 (E+) . P.100:-

931-Karlskoga Kammarkör, dir. Heikki Teittinen: Det är en ros utsprungen/: O, du härliga .
Decca F 44182.S, SF.1955 (E) . P.100:-

2012-Ulla Katajavuori, kantele: Stilla natt/: Karelsk vaggvisa (Klosterklockor).
Cupol 4275.SE, SF.1949 (E+) . P.100:-

1903-Kirchenglocken mit Orgelbegleitung: O du fröhliche, o du selige/: Stille nacht, heilige Nacht.
Homokord 12068 / 12069.DE. (E+) . P.100:-

304-Gustaf Kolm, Strängorkestern: Min barndoms ljusa värld/: Glöm ej “Gud som haver”.
Sonata 169.S.1942 (V) . P.50:-

840-Gustaf Kolm, Strårk m harpa och orgel: Var jag går... (Den gode herden)/: Giv mig den frid....
Sonata 187.S.1944 (E+) . P.100:-

500-Gustaf Kolm m Frälsningsarméns barnkör, dir Paul Anefelt: Barnatro/Gunvor Anefelt: Var dag är en sällsam gåva.
HMV X 7384.S.1947 (N-) . P.100:-

338-Cantor Moshe Kusevitsky w String Ensemble, dir: Joseph M. Rumshinsky: L'Dor Vodor (From generation to generation)/: .
RCA Victor 38-1025 / 1027.US. (E+) 12", 3-recordset, hebrew. P.500:-/3-rec.

304-Viola Langby, Georg Enders Orkester: Då dagen svalkas och skuggan breder/: Som en fläkt på stilla vatten, op.40.
Telefunken A 5338.S.1943 (V+) . P.100:-

9909-Viola Langby, med stråkorkester: Stilla natt/: Sancta Lucia.
Musica A 3242.S.1951 (E) . P.75:-

118-Lapp-Lisa, Strängork: I fjärran väst (Guldgrävarsången)/: Glöm aldrig bort de kära.
Sonata 100.S. (E) 1937 resp. 1938. P.50:-

323-Lapp-Lisa, Strängork: Var beredd/: Noaks ark.
Sonata 112.S. (E+) 1937 resp.-39. P.100:-

931-Lapp-Lisa och lappflickan Ziga, m pianoack: Norrlandssång/: I den sena midnattsstunden.
Tal och Ton Nr 92.S.1931 (V+) . P.100:-

932-Lapp-Lisa, med pianoack.: Bland Ovikens fjällar/Templets hornmusikkår, Stockholm: Grace Abounding, marsch.
Tal och Ton Nr. 91.S.1931 (N-) . P.150:-

935-Lapp-Lisa med flygelack och fiol: Min frälsare och jag/: Högt upp bland Nordens snö och is.
Tal och Ton Nr 147.S.1932 (V) . P.50:-

935-Lapp-Lisa med ack av flygel och fiol: Mormors hem/: Löftenas vagnar .
Tal och Ton Nr 149.S.1932 (V) . P.50:-

248-Lapp-Lisa, vid pianot: Willard Ringstrand: I tidens aftonskymning/: Min moders bibel.
Sonata 29.S.1935 (E) . P.100:-

252-Lapp-Lisa (=Anna-Lisa Öst): Hemlandssång/: I ensliga stugan.
Sonata 31.S.1935 (G+) . P.30:-

1904-Lapp-Lisa (Anna-Lisa Öst), ack: Nathan Görling och Sven Larsson: Drinkarflickans död (mx 1633-SSB)/: Annas önskan.
Sonata 59.S.1936 (N-) . P.125:-

920-Lapp-Lisa (med Walfred Andersen, Willard Ringstrand och Nils Larsson): Lyckliga barn/: Jag slipper sörja.
Sonata 60.S.1936 (E) . P.50:-

441-Lapp-Lisa, ack: Walfred Andersen o Willard Ringstrand: Barnatro/: Skördens Herre.
Sonata 62.S.1936 (V+) . P.50:-

920-Lapp-Lisa (Anna-Lisa Öst), Strängatrimon: Lapplandssången/: Vit som Lapplands snö.
Sonata 75.S.1937 (E) . P.100:-

835-Lapp-Lisa (Anna-Lisa Öst), m ack. av violin, piano, gitarr: Lappmissionärens sång/: För världen vida.
Sonata 79.S.1937 (V+) . P.75:-

1804-Lapp-Lisa (Anna-Lisa Öst) : Mormors hem/: Gud är god.
Sonata 80.S.1937 (E) . P.100:-

935-Lapp-Lisa (Anna-Lisa Öst) med Strängorkestern: Enighet i allt/: Fribiljetten.
Sonata 138.S.1937 (E) . P.100:-

230-Lapp-Lisa, Strängorkestern: Fröken giv mig himlens nummer/: Lille Hans.
Scandinavia 98.S, US.1938 (E) Rec. in Sweden, american label.. P.200:-

935-Lapp-Lisa (Anna-Lisa Öst) med Strängorkestern: Till mor/: Mor lilla kor.
Sonata 99.S.1938 (N-) . P.100:-

1904-Lapp-Lisa med orkester: Sjung igen den kära gamla sången/: Att i Norrland få bo.
Lapp-Lisa 2001.SE.1948 (E) . P.50:-

1806-Lapp-Lisa m Georg Enders orkester: Julens klockor/: Barnajul.

Lapp-Lisa 2004.SE.1949 (V+) . P.50:-

1812-Lapplands-Ziga med Strängorkestern: Fem smutsiga små fingrar /: Tre söta småbarn .

Sonata 106.S.1938 (V+) . P.50:-

1405-Herr Torsten Lennartsson, m piano: Solskenssång 113: Släpp nu litet solsken in/: Solskenssång 5: Det är solsken därborta på kullens....

CRG 2-282188/ 89.S.1913 (E) . P.100:-

1405-Herr Torsten Lennartsson, m piano: Solskenssång 6: Låt oss sprida solsken/: Solskenssång 103: Jag vill sjunga en sång om det....

CRG 2-282190 / 282191.S.1913 (E) . P.100:-

1405-Torsten Lennartsson, m ork: Solskenssång nr5: Det är solsken där borta /: Solskenssång nr98: Ett hem om än så ringa .

CRG 7-282133 / 7- 282134.S.1919 (E+) . P.1000:-

303-Tabernaklets Sångkör, Dir: Martin Lidstam: Hos glädje är idel glädje/: Varje steg mig Jesus leder.

Sonata 37.S.1935 (E) . P.50:-

449-Sängevangelist Carl Lindberg: Vi förstå hans vägar bättre ovan skyn/: Du fallna stjärna.

Sonata 140.S.1940 (V+) . P.100:-

920-Carl Lindberg, sång och eget dragspelsack: Jesunamnet/: Sista resan.

Cupol 2005.S.1948 (E) . P.100:-

1708-Kerstin Lindberg-Torlind med ack. av flygel, cello och fioler : Giv!/: Davids psalmer, 42:a psalmen.

Tal och Ton 128.S.1928 (E) . P.200:-

32-Adolf Lindén, solosång med orkester: Julklockorna/: Liksom vita stjärnor.

Sirius 103.S.1938 (V-) . P.50:-

935-Kyrkosångerskan Inga Lindholm, vid pianot: B. Cevert: Färdemannens psalm/: Jag lyfter mina ögon upp till bergen.

Sonata 27.S, SF.1935 (N-) . P.100:-

303-Inga Lindholm, m stråkensemble: Om än änglars språk jag talte/: Lovsång.

Symfoni B 5602.S.1947 (V+) . P.50:-

303-Inga Lindholm, sång m stråkensemble: Elias: Om av allt ert hjärta /: Jag vill tjäna dig, o Gud .

Symfoni B 5603.S.1947 (E) . P.100:-

931-John Ljungberg, solosång. Vid pianot: Sture Peterson: Jag skådar mot morgonrodnan/: O, Fader god! .

Festival 23.S.1956 (E+) . P.100:-

1001-Lucia-Trion med Sune Waldimirs orkester Dir: Gösta Hådel

: Luciavisa

338-Cantor Samuel Malavsky & Family; acc by Abe Ellstein, organ: Dei feir kashes/: Ahavas olom.

Banner B 2026.US. (E) 12”, hebrew?. P.200:-

1911-Sång av pastor Frank Mangs: Jag vet en väg som leder/Tal av F.M.: Fullkomlig glädje.

Tal och Ton Nr 13.S.1930 (E) . P.75:-

1301-Ludvig Mannerfelt, sång med pianock: Jag lyfter mina händer, psalm/: Vår Gud är oss en väldig borg, psalm.

Odeon D 4647.S.1928 (N-) . P.100:-

1200-Aimee Semple McPherson, monologue: Come unto me/McPherson, vocal with choir: I ain’t gonna grieve.

Columbia 784.US. (E+) . P.150:-

1200-Elsa Nilsson, sång och Alf Linder, orgel: Korset /: I templet ().

Radiotjänst RA 135.S.1946 (E) . P.150:-

715-Ingeborg Nyberg med barnkör, vid orgeln: Olle Bergqvist: Säg minnes du psalmen vi sjöngo/: Tryggare kan ingen vara, svensk psalm nr 513.

Decca F 44261.S, SF.1954 (N-) . P.125:-

1200-Odeon Kyrko-orkester: Svensk psalm. 1819: nr 60, En jungfru födde ett barn idag /: Svensk psalm. 1819: nr 50, Förlossningen är vunnen .

Odeon A 145456 / 145458.S.1913 (E-) . P.75:-

830-Arne Ohlson, Willard Ringstrands Stråkorkester: Solsskenskång nr.38: Stjärnor i kronan/: Solsskenskång nr.187: Håll gyllene porten på glänt.
Sonata 24.S.1935 (E+) . P.100:-

930-Arne Ohlson, Willard Ringstrands orkester: Solsskenskång nr. 8: Tack o Gud för vad som varit/: Solsskenskång nr.198: Jag är en främling.
Sonata 25.S.1935 (E-) . P.50:-

920-Carl-Erik Olivebring, flygelack: Karl-Erik Svedlund: Älskar du Herren Jesus?/: Han gjorde det ej för änglar.
Hemmets Härold F 1020.S.1952 (E) . P.100:-

302-Ziga Olofsson, m orgelack.: Mamma är det långt till himlen?/Einar Ekberg, (Karl-Erik Svedlund, orgelack): Jesus ej glömmmer dig.
Hemmets Härold X 154.S. (V+) rec. 1942 resp. 1943. P.50:-

931-Lapplands-Ziga, Strängorkestern: Jag vill ut innan dagen är slut/: O klandra mig ej då jag gråter.
Sonata 108.S.1938 (E) . P.75:-

1706-Lapplands-Ziga, Strängorkestern: Jag vill börja med sången om Jesus/: Varför talar du aldrig om Jesus?.
Sonata 109.S.1938 (E) . P.75:-

935-Lapplands-Ziga (Ziga Olovsson), Strängorkestern: Den snövita dräkten /: Medan kärleken från korset talar .
Sonata 127.S.1939 (N-) . P.125:-

931-Ziga Olofsson, med dragspel: Du har hört om Moses/: O ljuva hemvist.
Hemmets Härold X 272.S.1952 (N-) . P.100:-

935-Ziga Olovsson med dragspelsack.: Guldgrävaresången/: Vi måste bedja mer .
Hemmets Härold X 149.S.1942 (E) . P.100:-

-Lillemor Otterland, m stråkorck: Jag är en gäst på jorden/: Tiden så hastigt försvinner.
Cantus 36.S.1954 (E+) . P.50:-

303-Lennart Persson och Sam Gullberg ur Jubelkvartetten: Se´n hans kärleks fullhet kommit in/: På den väg som går hem.
Sonata 36.S.1935 (E+) . P.50:-

932-Lennart Persson o Sam Gullberg, Walfred Andersens Orkester: Den vita staden/: Frid himmelsk frid.
Sonata 55.S.1936 (N-) . P.125:-

304-Lennart Persson & Sam Gullberg; Sonata-Orkestern: Jubel- och Hjärtetonen 2 - 48: Kasta din tunga börd/: Jubel- och Hjärtetonen 3 - 93: Härliga stad med gat
Sonata 95.S.1938 (E) . P.100:-

538-Pastor Lewi Pethrus, tal: Erfarenhetens vittnesbörd/Einar Ekberg och Filadelfiaförsamlingens manskör, Stockholm: Golgata.
Hemmets Härold XS 2.S.1931 (E) . P.125:-

931-Pastor Lewi Pethrus, tal : Tack till Sverige/Einar Ekberg, vid flygeln: Karl-Erik Svedlund: Mitt val är gjort.
Hemmets Härold X 134.S.1941 (V+) . P.50:-

538-Pastor Lewi Pethrus, tal: Löftena kunna ej svika/Einar Ekberg, med orkester: Löftena kunna ej svika.
Hemmets Härold X 145.S.1941 (N-) Tryckt textblad medföljer. P.150:-

212-Oliver Pethrus, m flygel och orgelack.: Sista varningen/: Öppet står Jesus förbarmande hjärta.
Hemmets Härold X 109.S.1939 (E+) insp. 1935 resp. 1937. P.100:-

9802-Polyphon Kvartetten med kyrkklockor: Ett barn är fött/: Pilgrimssång (Härlig är jorden).
Polyphon S 45051.S.1923 (E+) . P.50:-

1404-Radiokören Dir: Mogens Wöldike. Orgel: Henry Lindroth. Solist: Dora Lindgren: Andliga sånger för blandad kör och orgel/Engelbrekts Kyrkokör. Dir: Davic
Radiotjänst RA 100 / 103.S. (E) 4-record-set. Recorded 1945 resp 1944. Skivsidan 8 med Engelbrekts kyrkokör är skadad. P.100:-/4-rec

932-Radiotjänsts Gosskör, dir: Åke Åhlén: Det är en ros utsprungen/: Staffan var en stalledräng; Kvällen stundar.
Radiotjänst RA 182.S.1951 (E) . P.100:-

9818-Konsertsångare Einar Ralf, m orkester: Solsskenskång 92: Glöm aldrig bort de kära/: Solsskenskång 26: Han brister snart min silvertråd.
Polyphon S 42076.S.1923 (E+) . P.75:-

146-Konsertsångare Einar Ralf, m ork.: Solsskenskång nr. 86: Hemlandssång, Jag blickar upp mot det../: nr 103: En sång om det härliga land.
Polyphon XS 42080.S.1923 (E) . P.100:-

339-Konsertsångare Einar Ralf, m ork.: Solskenssång nr.7: Hem hem solskenssång/: nr 38: Stjärnor i kronan.

Polyphon XS 42284.S.1924 (E) . P.100:-

1001-Oscar Ralf, tenor m pianoack.: O du saliga, o du heliga/: Ära vare Gud i höjden.

Odeon A 145409 / 145410.S.1912 (N-) . P.100:-

1706-Svensk Kyrkosångare (Oscar Ralf), m orkester: Mitt barndomshem/: Solskenssång nr. 110: Jag är en gäst på jorden.

Odeon A 145553 / 145668.S.1913 (E) . P.75:-

1904-Svensk Kyrkosångare (Oscar Ralf), m orkester: Längtan till fosterjorden/: Solskenssång nr. 94: Se hur fågeln glatt sig svingar.

Odeon A 145554 / 145665.SE.1913 (V) . P.30:-

931-Svensk Kyrkosångare (Oscar Ralf), med orkester: Solskenssång 8: Det är solsken därbortå på.../: Solskenssång 113: Ett hem om än så ringa.

Odeon A 145648 / 145663.S.1913 (E, naildrop) . P.50:-

932-Oscar Ralf, med orkester: Solskenssånger nr 187: Håll gyllene porten på glänt/: Solskenssånger nr 245: Jag ser Jerusalem i morgonljus.

HMV AL 886.S.1922 (E+) . P.100:-

920-Reportageinspelning: Från Baptistungdomarnas riksläger för juniorer, scouter och GK-are i Motala 1947/: .

Svensk Ton .S.1947 (E+) . P.150:-

1200-Homer Rodeheaver, baritone with organ: Where they never say good-bye/: Jesus, Rose of Sharon.

Victor 20087.US. (E) . P.75:-

338-Cantor Josef Rosenblatt, tenor : Ribono shel olom/: part 2.

RCA Victor 38- 1009.US. (N-) 12", hebrew. P.200:-

338-Josef Rosenblatt, tenor with pipe organ and male chorus: Shir hamalos (Song of Degrees)/with piano acc: Zion Zion.

RCA Victor 38- 1017.US. (E+) 12", hebrew. P.200:-

338-Josef Rosenblatt, tenor with organ: Akavyo ben mahalalel/: Vehu rachum.

RCA Victor 38- 1018.US. (E+) 12", hebrew. P.200:-

2003-Kyrkosångare Harry Sagner, baryton med stråkkvartett: Davids psalm 139: Uttransaka mig min Gud /: Davids psalm 24: Gören portarna höga .

Polyphon XS 42550.S.1928 (E+) . P.100:-

935-Harry Sagner, Erik Erlings kvartett: Aftonbön (Illtarukous) op.29 nr.3/: Säg minnes du psalmen vi sjöngo (Min moders bibel) (mx1451 BR).

Polyphon XS 42792.S, SF.1929 (N-) . P.150:-

1204-The Salvation Army Assurance Songsters, cond: R. Howard: Oh! What a wonderful day/Tottenham Citadel Band: Everlasting praise, march.

Regal MF 261.UK. (E+) Salvation Army Records. P.50:-

1904-Erik Samuelsson, sång till gitarr: Guldgrävarsången/: Mer än millionär.

Symfoni B 5605.S.1939 (E-) . P.50:-

1001-Svensk Kyrkosångare (=Sven Olof Sandberg) med stråkkvartett: Solskenssång nr. 113: Släpp nu lite solsken in

/: Solskenssång nr. 26: Han brister snart, min silvertråd

137-Svensk kyrkosångare (=Sven Olof Sandberg), m. stråkkvartett: Stjärnor i kronan (Solskenssång Nr.38)/: Ej silver ej guld (Solskenssång nr.58).

Odeon D 4649.S.1928 (E+) . P.100:-

1200-Sven Olof Sandberg, m ork: När juldagsmorgon glimmar/: Julsång.

Odeon D 4720.SE.1928 (E) . P.75:-

126-Sven Olof Sandberg, ack av hammondorgel: Julsång/: När juldagsmorgon glimmar.

Scala 196.S.1937 (E-) . P.30:-

304-Sven Olof Sandberg, dir: Sven Sköld: Sancta Lucia/: Adams julsång (O helga natt).

Sonora 6002.S.1944 (E) . P.75:-

9841-Willy Schneider, Kinderchor Erich Bender mit Strreichorchester und Orgel: Stille Nacht heilige Nacht/: Leise rieselt der Schnee.

Polydor 48613.DE.1951 (V+) . P.50:-

1309-Elisabeth Schwarzkopf, sopran och Wiens Statsoperaorkester och kör: Es ist ein Reis entsprungen/: O Du fröhliche, o Du selige.

Columbia LS 4.DE. (V+) . P.50:-

2003-George Beverly Shea, America's Beloved Gospel Singer. : He The Pearly Gates Will Open/: Jesus Is The Sweetest Name I Know.
Redemption RR 602.UK. (V+) . P.100:-

2003-George Beverly Shea, America's Beloved Gospel Singer. : Lord I coming home/: Yes there is comfort.
Redemption RR 603.UK. (V+) . P.100:-

2003-Redd Harper ”Mr Texas Himself” of the Billy Graham Team: Lord keep your hand on me/: Safe with the saviour.
Redemption RR 702.UK. (E-) . P.100:-

9802-Sven Simonsson o Erik Hammar, duett: Där ej solen går ned/end Simonsson: Ljus efter mörker.
Tal och Ton Elit 6.S.1929 (E) . P.100:-

1100-Kaptenen i Frälsningsarmén Sven Simonsson, sång: Kommen till mig/: Fullkomlig frid.
Tal och Ton Elit Nr 5.S.1930 (V+) SLBA saknar?. P.100:-

9802-Sven Simonsson o Erik Hammar, m orgelack: Måste jag gå tomhänt?/ack av flygel o fioler: Där ej solen går ned.
Tal och Ton 118.S.1931 (E) . P.100:-

9802-Sven Simonsson, sång m ack flygel cello o fioler: Bakom bergen sjunker solen/: Guds soldater rusten eder!.
Tal och Ton Nr 120.S.1931 (V+) . P.75:-

9802-The Singing Crusaders Quintet: Sorrow valley/: Standing in the storm.
MGM 6077.S, US. (E) . P.50:-

9825-Holger Sjöberg, Sonoras Kyrko-orkester: När juldagsmorgon glimmar/: O helga natt (Adams julsång).
Sonata 3.S.1934 (G+) . P.30:-

9820-Hanna Skoog, orgel: D. Rondin: Du sälla folk/: Platsen är Golgata.
Jubilate L 510.S.1956 (V) . P.50:-

212-Per Göran Skytt (gossopran), m flygelack.: Är jag en solglimt för Jesus/: Jag är barn till en kung.
Hemmets Härold F 1004.S.1950 (V) . P.50:-

1702-Orgel med ack av kyrkklockor: Var hälsad sköna morgonstund/: O du heliga o du saliga.
CRG 589295 / 589296.SE, Dk. (E-) 1st side rec in Copenhagen 1915.. P.50:-

309-Solist kvintetten, m orkester och klockorack.: Hosianna/: Var hälsad sköna morgonstund.
CRG 84754 / 84755.SE.1908 (V) . P.50:-

932-Solistkvartetten, vid orgeln: Lennart Jernestrand: Jag knäppt mina händer kring korset/: Jag vill ej bedröva honom igen.
Hemmets Härold F 1060.S.1954 (E+) . P.50:-

1708-Ester Staf-Berggren, Theo Mackeben pianoack: Världens längtan/Nils Widner, Tal av pastor primarius teol. d:r : Kommen I som arbeten!.
Tal och Ton 61.S. (E+) rec 1929 resp 1930. P.125:-

1708-Ester Staf-Berggren, Theo Mackeben pianoack: Världens längtan/Pastor Hjalmar Danielsson, tal : Kommen I som arbeten!.
Tal och Ton 4.S.1929 (E-) . P.100:-

1708-Ester Staf-Berggren med pianoack av musikdir. Gunnar Berggren: Fader vår /Tal av pastor Th. Arvidson: Helgat varde ditt namn.
Tal och Ton 24.S.1929 (E+) . P.125:-

932-Ester Staf-Berggren, Theo Mackeben piano: Kom alla små Guds änglar/: När juldagsmorgon glimmar.
Tal och Ton Nr 6.S.1929 (V+) . P.75:-

1708-Ester Staf-Berggren med ack av flygel, orgel och fiol: Herren är min herde god/: Var jag går i skogar berg och dalar.
Tal och Ton 113.S.1931 (N-) . P.125:-

1708-Göran Stenlund och Silverkvartetten, med flygelack.: Jesus du är allt för mig (mx 3828-2)/: Jag väntar en morgon.
HemmetsHärold X 186.S.1946 (N-) OBS. tagnig. P.100:-

9802-Sång av Göran Stenlund och damkör: Vita änglar/: När de frälsta tåga in.
HemmetsHärold X 220.S.1949 (V) . P.30:-

932-Göran Stenlund o Smyrna församlingens Kör i Göteborg, Dir: Sixten Sjöberg: Den store hvite flok/o Sven Björk, sång: Härlig är jorden.
HemmetsHärold F 1011.SE, NO.1951 (E+) . P.75:-

1708-Göran Stenlund, sång. Vid flygeln: Ruth Stenlund: I min mästares hand (mx SH-31-A)/: Lugn vilar sjön .
HemmetsHärold F 1017.S.1951 (E) OBS: tagning. P.50:-

845-Stockholms V:e kårs strängmusikkår, dir Hjördis Englund: Hör du tonen ifrån himlen/: En gång jag når det sköna land.
Festival 5.S.1953 (E+) . P.100:-

920-Wilhelm Strienz, Bass-Baritone with orchestra and Jean Bastian, organ: O du Fröhliche, O du Selige/: O Tannenbaum.
Decca C 16104.DE. (N-) . P.50:-

328-Inga Sundström, m. ork.: Betlehems stjärna/: Nu tändas tusen juleljus.
Columbia DS 1524.S.1944 (E+) . P.100:-

1901-Operasångare Ernst Svedelius, Stockholm (Bass with organ): Sv. psalm. 1819: nr 415, Så lyktar än ett år sitt lopp/: Sv. psalm. 1819: nr 411, Det gamla år framg
GCR 282119 / 282120.S.1910 (E+) . P.200:-

920-Lilla Gunilla Svedlund sjunger tillsammans med pappa K-E Svedlund vid flygeln: Bönens telefon/: Det ljusnar nu.
Hemmets Härold X 263.S.1952 (E) . P.100:-

1708-Immanuelkyrkans Kör och Kammarorkester under ledning av Gunno Södersten: När väckelsen kom. (Andliga sånger från väckelsetider) /: del 2.
Sirius 112.S.1946 (E+) . P.100:-

303-Sv Missionsförb. Predikantkör, dir: Axel Söderström, solister: Oscar Arnö & I Höjer: O Herre led mig/: Säll är den själ som i Herren.
Sirius 108.S.1939 (N-) . P.100:-

9825-Bernhard Sönnnerstedt, sång; Birger Eriksson, orgel: Julsång/: Stilla natt.
Symfoni B 5612.S.1948 (E-) . P.75:-

1200-Bernhard Sönnnerstedt, sång; vid orgeln: Hugo Melin: Bred dina vida vingar /: Hur ljuvt det är att komma.
Symfoni B 5616.S, SF.1950 (E) . P.100:-

1708-David Karlsson, uppläsning av adjutant: Amerikabrevet/: Förnöjsamhet.
Fr.-Armé - Record 1151 / 1153.S.1913 (E+) . P.200:-

-Templets Musikkår, Stockholm: Mer helighet giv mig/: Cardiff.
Fr.-Armé - Record 1164 / 1166.S.1913 (V+) . P.100:-

303-Templets Strängmusikkår Sthlm, dir Nestor Winkvist: Vi tro på Gud/: För att renas helt från synden.
Festival 4.S.1953 (E) . P.50:-

9802-Templets Strängmusikkår Sthlm, dir Nestor Winkvist: Låt frälsningsfanan vaja/: Min framtid är i Herrans händer.
Festival 10.S.1954 (E) . P.50:-

845-Trio Rita med orkester, dir: Einar Groth: Sancta Lucia, Lusse lelle/: Stilla natt, Staffans visa.
Odeon D 5262.S.1940 (E) . P.100:-

1704-Barbro Törnberg, sång. Vid flygeln: Emanuel Mattsson: I ljusa drömmars vår (Bröllopssång) /: Livet är skönt.
Hemmets Härold F 1047.S.1954 (V+) . P.50:-

1704-Barnen Törnberg, sång. Vid flygeln: Lennart Jernestrand: Potpurri på körer/och Allan Törnberg, sång: Herren är min herd.
Hemmets Härold F 1075.S.1955 (E) . P.100:-

208-Einar Waermö, m pianoack.: Solskenssång Nr. 187: På bröllop jag bjudits/: Nr. 188: Strålände hem i fjärran.
Columbia 8598.S.1928 (75:-) . P.

410-Einar Waermö och Filadelfiakörens i Stockholms blandade kör, dir: Karl Erik Sedlund: Lover lover Herran/: Gören portarna höga.
Hemmets Härold X 123.S.1938 (E) . P.75:-

9841-Einar Waermö, m orkester: Underbar frid/: Så älskade Gud världen.
HemmetsHärold X 90.S.1938 (E) . P.50:-

9802-Einar Waermö, Karl-Erik Svedlund flygel: Såsom himmelens stjärnor.../: Jag har en vän som älskar mig.
HemmetsHärold X 198.S.1947 (E+) . P.100:-

920-”Fats” Waller, organ solo: Go down Moses
/: Deep river.

932-Operasångaren Åke Wallgren, (m pianoack.): Psalm N:o 118: Konungarnas Konung/: Konung Oscars bön.
CRG V 72291 / 72771.S.1904 (E-) rec. 1904 resp 1908. SLBA saknar 1a sidan!. P.250:-

338-Duettsång av Kapten och fru Bengt Wallin; vid pianot Fru Major Svea Tyndal: Säg mig nog minns du tid förgången?/Norrköpings 1:a kårs strängmusikkår, dir:
Festival 7.S.1953 (E) . P.50:-

932-Folke Wedar, orgel: Henry Lindroth: Låt mig leva en liten tid/: Bön om ro (mx 7573-SSA).
Sonata 196.S.1947 (N-) . P.100:-

1908-Folke Wedar, orgel: Henry Lindroth: Tack, o, Gud för vad som varit /: Den store hvide flok () .
Sonata 306.SE, NO.1952 (E) . P.50:-

1200-Folke Wedar, orgel: Henry Lindroth: Tack, o, Gud för vad som varit /: Den store hvide flok () .
Sonora 6044.SE, NO.1952 (E) Etiketten något skadad på första sidan. P.75:-

9820-Wesleykvartetten: Glädjen i Gud/: Sjung du frälsta skara.
Hemmets Härold F 1109.S.1957 (V+) . P.50:-

303-Egon o Sam. Zandelin: Skall jag någon stjärna finna?/: Efter slutad pilgrimsfärd.
HemmetsHärold X 100.S.1939 (E) . P.50:-

932-Dagmar Zeeh, dir: E. Hladisch: Sancta Lucia/: Betlehems stjärna.
Polydor 49514.S.1941 (V) . P.50:-

309-Edvard Åkerberg, trumpet m orkester, Stockholm: När juldagsmorgon glimmar/: Var hälsad sköna morgonstund.
CRG 285041 / 285042.S.1915 (E) . P.100:-

932-Gunnar Öberg, sång. Vid flygeln Rego Wiklund: Jag fattar med bävande händer /: Gode herde .
Johannel-Toner J 9.S.1939 (V+) . P.50:-

9820-Gustaf o Sigge Öman, till eget gitarr- och dragspelsack.: Barnaår och ungdomsvår/: Längtans melodi.
Hemmets Härold F 1091.S.1956 (E) . P.50:-

620-Carl Öst, till eget gitarrack.: Sjung halleluja/: Ett nådehjon.
Hemmets Härold X 261.S.1952 (V) . P.50:-

932-Carl Öst, till eget gitarrack.: Jesus skall komma/: En gång jag vandrat fjärran.
Hemmets Härold F 1051.S.1953 (E) . P.100:-

920-Direktör A.V. Överström, baryton Stockholm med pianoack.: Blott en dag, ett ögonblick i sänder /med Odeon-orkester: Hur ljuvt det är att komma .
Odeon A 148189 / 148217.S.1915 (E) . P.100:-

1901-Kvartett med solo av Direktör A.V. Överström, baryton Stockholm: Sov i ro/A.V Överström, solo med Odeon-Orkestern: Det är en ros utsprungen, sv psalm
Odeon A 148210 / 148218.S.1915 (E) . P.100:-

1901-Direktör A.V. Överström, baryton Stockholm med Odeon-Orkester: O helga natt/: Kyrkoaria (Denne är min käre son).
Odeon A 148215 / 148216.S.1915 (E) . P.100:-