

232-The A. & P. Gypsies, Dir: Harry Horlick: Chiquita, V/: Rosette, V.
Brunswick A 7842.DE. (V+) . P.30:-

508-Orchestra conducted by Hugo Alfvén (conducted by Bengt Hallberg!): Swedish polka (Roslagsvår)/: Roslagspolketta.
Philips P 50150.S.1956 (E) . P.100:-

301-Artiphon Orchester: Stradella: Ouvertüre/: 2. Teil.
Artiphon No. 588.DE. (E) . P.75:-

1903-Grosses Artiphon-Orchester unter persönlischer Leitung des Komponisten und Musikdirektors Fritz Brase: Si j'étais roi: Ouvertyre/: 2.Teil.
Artiphon Nr 1426 / 1427.DE. (N-) Fritz Brase (1875-1940) ein deutscher Musiker, Kapellmeister und Komponist.. P.150:-

1903-Ludwig Täubig, Kammervirtuose vom Opernhouse in Hannover. Cornet -å-Piston-Solo mit Orchesterbegleitung: Only to see your face again/: La Foletta (Die
Artiphon Nr 1442 / 1443.DE. (E+) . P.150:-

1903-Artiphon-Orchester: Stradella: Ouvertüre ur/: 2.Teil.
Artiphon Nr 588 / 589.DE. (E+) . P.100:-

1903-Artiphon-Orchester: Faust: Walzer/: Gioconda: Danza delle ore (Studentanz).
Artiphon Nr 627 / 1453.DE. (E+) . P.100:-

1903-Grosses Artiphon-Orchester: Delice, Valse Boston/mit Kastagnetten geschlagen von Sig. F. Hacc: Souvenir de Biarritz, Spanischer Walzer.
Artiphon Nr 925 / 930.DE. (N-) . P.150:-

1911-Sten-Åke Axelsson o medl ur Kungl Hovkapellet: Ceppélia: Mazurka/: Hoffmans äventyr: Barcarolle.
Toni E 317.S.1936 (E) . P.30:-

1001-The BBC Theatre Orchestra, Cond: Stanford Robinson Leader: Alfred Barker: The tales of Hoffman: Barcarolle/: Cavalleria Rusticana: Intermezzo.
Decca K 1363.UK. (E+) 12". P.50:-

1801-Künstler Kapelle Dajos Bela, Geigenprimas: Geschichten aus dem Wienerwald/: Wiener Blut.
Odeon AA 57953.DE. (E+) 12". P.150:-

403-Orkester Dajos Béla: Från fädren har det kommit, onestep/: Skål skål skål, onestep.
Odeon D 4684.SE, DE. (E-) rec. 1928. resp. 1929. P.75:-

1806-Dajos Bela mit Xylophonsolo: Leuchtkäferchens Stelidichein/: Marionetten - Wachtparade.
Odeon O 11159.DE. (E-) . P.50:-

1804-Dajos Bela Trio (D Bela, Violine; Hermann Zanke, Flöte; Fr Grothe, Klavier): Hoffmanns Erzählungen: Barcarolle
/: L'Arlesienne: Menuett aus.

403-Orkester Dajos Béla: Det bor i varje hjärta en liten amorin, F/: Du, valse boston.
Odeon D 4620.SE, DE.1928 (G+) . P.30:-

403-Orkester Dajos Béla (sång: Fritz Sahlin, dir. Carl Woitschach!): Varje liten tanke,V/: Hund och katt,F.
Odeon D 4948.S.1929 (G+) . P.30:-

532-Tanz Orchester Dajos Béla: In Santa Lucia, T/: Die Musik under der Tanz und die Nacht, boston.
Odeon O 11497.DE. (E-) . P.50:-

515-Orkester Dajos Béla: Ja, han har blivit mycket bättre nu på gamla dar, blues/: Jag är ute, när gumman min är inne, F.
Odeon 5775.SE, DE.1926 (V+) . P.50:-

1904-Orkester Dajos Béla: Hand i hand, F/: Niagara, F.
Odeon D 4644.S.1928 (V+) . P.50:-

931-Racz Bélás zigenar-orkester: På Pustan (Sep a Rossam)/: Ungerska Melodier: Blomrabatten / Jag vet ej om jag älskar dig.
Sonora 1099.S.1936 (N-) . P.100:-

125-Aksel Bendix, Sit Elite Orkester (Ambassadeur Köbenhavn): Petite romance/: Tanguito.
HMV X 6150.SE, Dk. (E) . P.50:-

547-Sonoras Salongsorkester (Salon-Orchester Alfred Beres): I en klosterträdgård/: På en persisk marknad.
Sonora 1049.DE, SE.1929 (E+) . P.50:-

1901-Berlins Symfoni Orkester, Dir: Karl Rockstroh: Mignon, Ouvertyr/: Del 2.
Kalliope S 1337.DE. (E) . P.100:-

630-The Blue Hungarian Band: Vienna, city of my dreams/: Gipsy moon (Mustalainen).
Columbia MR 3019.UK. (E) . P.100:-

1703-The Blue Hungarian Band: Faust - Waltz/: Tales of Hoffmann - Barcarolle.
Regal MR 3185.UK. (N-) . P.50:-

1702-Gunnar Bobergs Dansorkester, Stockholm: Bajadären, Shimmy ur/: The Sheik, arabisk foxtrot.
Ekophon NS 1565.S.1922 (E-) . P.100:-

2102-Wiedénska orkiestra ”Bohème”: Migoczace gwiazdki, V/: Luna, V.
Odeon O 253983.Poland. (E+) . P.125:-

723-Berliner Philharmoniker, Dir: Leo Borchard: Nussknacker-Suite: Ouverture Miniature/: Marsch.
Telefunken A 1862.DE. (E) . P.50:-

723-Berliner Philharmoniker, Dir: Leo Borchard: Nussknacker-Suite: Dans de la Fée-Dragée / /: Dornröschen: Walzer aus dem Ballett.
Telefunken A 1863.DE. (E) . P.50:-

723-Berliner Philharmoniker, Dir: Leo Borchard: Nussknacker-Suite: Arabischer Tanz/: Chinesischer Tanz / Tanz der Rohrflüten.
Telefunken A 1864.DE. (E) . P.50:-

303-Berliner Philharmoniker, Dir: Leo Borchard: Nussknacker-Suite: Blumenwalzer /: del 2.
Telefunken A 1865.DE. (E) . P.50:-

723-Georges Boulanger mit seinem Orchester: Toselli - Serenade/: La Paloma.
Odeon O 25329.DE. (V+) . P.30:-

722-Georges Boulanger mit seinem Orchester: Pussisch (nach originalen Volksmelodien)/: Zigeunderlied.
Odeon O 26358.DE. (N-) . P.100:-

1804-Georges Boulanger Orchester: Kaukasische Suite Nr.2: Dorfszene/: Nr.4: Aufzug der Serdar.
Vox 8616.DE. (V+) . P.75:-

1705-Bragolis Solist-Trio: Ny-valsen /: Rio nights, V.
Skandia SG 1060.S.1923 (V) . P.75:-

409-Medlemmar ur Hovkapellet, dir: Hans Busch: Aftonklockorna/: Spökbrigaden “The Phantome Brigade”.
Sonora Sample Record 7821.S.1954 (E+) . P.100:-

530-Bings Dance Orchestra (dir. G. W. Byng): Ju mer du har, F/: När löven falla, V.
HMV X 2326.S, UK.1926 (N-) . P.100:-

530-Bings Dance Orchestra (dir G.W. Byng): Bombay, F (by Chaplin)/: Lyckodrämmar, V.
HMV X 2327.S, UK.1926 (N-) . P.200:-

325-Symfoni orkester, (dir. George W Byng): Sigurd Jorsalfar: Hyldningsmarsch/: Norrönafolket.
HMV X 2329.SE, NO.1926 (N-) . P.50:-

932-George W Byng´s Dance Orchestra: Salamanca, onestep/: U-båtsvalsen.
HMV X 2352.SE, UK.1926 (E) . P.50:-

1904-Erich Börschels Orkester: Liten dans/: Arabesk.
Telestar A 10750.DE. (E) . P.50:-

2205-Cameo Specialorkester: Harlequins millioner/: Poem.
Cameo 2033.S, Lettland.1935 (E) . P.50:-

226-Charles Chaplin conducts his music from the film ”A king in New York”: The spring song/: Mandolin serenade.
HMV POP 370.US, NO. (N-) . P.100:-

1909-Charles Chaplin (soundtrack from “Limelight”): The animal trainer and The sardine song/Orch: Limelight.
HMV X 7891.US, S. (E) . P.100:-

348-Harry Davidson and his orchestra, voc: Raymond Newell: Barn dance (Those were the days)/only orch.: Stephanie Gavotte.
Columbia DX 1265.UK. (N-) 12". P.100:-

1804-Debroy Somers Band, with vocal chorus: Casablanca, 6/8 onestep/: Sarita, F.
Columbia 5249.UK. (N-) . P.100:-

1703-Debroy Somers Band, with vocal chorus: George Dewey Washington: The singing fool/: part 2.
Columbia 9754.UK. (N-) 12". P.100:-

411-Debroy Somers Band with Arthur Sandford, piano: Classics in Cameo/: Concerto Nr.1 in B flat minor Op.23.
Columbia DX 567.UK. (E+) 12". P.75:-

338-Debroy Somers Band : Classics in Cameo No:2/: Symphony No.5 in E minor Op.64.
Columbia DX 575.UK. (E-) 12". P.50:-

9832-Otto Dobrindt grossen Künstler-Orch.und Eugen Wolff vom Hotel Eden Berlin m.s. Orch.: Tänzerische Suite: Valse melancolique/: Intermezzo.
Odeon O 4747.DE. (E) . P.50:-

1010-Durium Orchester : An der schönen blauen Doanu, V/: 2. Teil.
Durium GE 15.UK. (G+/E+) Durium flexible with original covers (Sweden). P.30:-

1811-Durium Orchester : Der Graf von Luxemburg, Walzer Fantasie/: 2. Teil.
Durium GE 20.UK. (N-/N-) Durium flexible with original cover. Veckans skiva. P.100:-

2102-Durium Valsorkester i Milano: Wienerblod, V/: part 2.
Durium Super BD 10.SE.1932 (E+) Durium flexible, no sleeve. P.50:-

2102-Duriums Stora Konsertorkester, dir: Eduard Hladisch: Värmlänningarna, potpurri/: .
Durium SC 107.SE.1932 (E) Flexible, no original cover. P.50:-

1703-Göteborgs Symfoniorkester dir. Sixten Eckerberg: Sæterjentens søndag /: Det første møde. Op. 53 nr 2 .
Musica E 19502.SE, NO.1941 (E+) 12". P.50:-

723-Göteborgs Symfoniorkester dir. Sixten Eckerberg: Sæterjentens søndag /: Det første møde. Op. 53 nr 2 .
Telefunken E 19002.SE, NO.1941 (N-) 12". P.100:-

1904-Göteborgs Symfoniorkester dir. Sixten Eckerberg: Grevinnan Mariza: Potpurri ur/: del 2.
Telefunken E 19003.SE.1941 (E+) 12". P.100:-

1010-Medl av Kgl Hovkapellet, dir G Egerstam: Bröllopet på Ulvåsa, Marsch ur/Basunsolo Sven Svensson: Landkjending.
Toni 513.SE, NO.1936 (E+) . P.30:-

1606-Egerstams Studioorkester: Slängpolskor kring granen/: Tomtarnas vaktparad.
Toni 537.S.1936 (V+) . P.50:-

9802-Egerstams Ork: Ukrainas sång, V/: Fäbodvalsén.
Odeon D 4660.S.1928 (V-) . P.30:-

932-Håkan von Eichwalds orkester: Aftonklockorna/Gösta Jonssons orkester: Svenska spelmanslåtar, potpurri.
Sonora 1085.S.1936 (E+) . P.50:-

9838-Håkan von Eichwalds Ork: Tomtarnas vaktparad (mx 2031-SSC)/: Spökbrigaden.
Sonora 1086.S.1937 (V) OBS: alt. tagning!. P.30:-

1904-Håkan von Eichwalds Ork: Ett bondbröllop: Bröllopsmarsch/: Bröllopet på Ulvåsa: Marsch.
Sonora 1094.S.1938 (E+) . P.50:-

920-Håkan von Eichwalds orkester: Narcissus/: Speldosan.
Sonora 1097.S.1938 (N-) . P.75:-

920-Håkan von Eichwalds orkester: Mendelsohns Bröllopsmarsch/: Knightsbridge, marsch.
Sonora 3497.S.1938 (N-) . P.75:-

1702-Ekophon Royal Dansorkester, Stockholm: Katja die Tänzerin: Komm Liebchen/: Fürst Pappenheim: Tröste dich.
Ekophon NS 2500.SE, DE.1923 (E+) . P.75:-

1901-Elite-Orkestern, Berlin: Lilla mormor, Ländler/: Upp till dans, Ländler.

CRG 4 - 520631 / 520632.SE, DE. (E) . P.75:-

402-Elite Orkestern, New York: Don Juan: Menuett ur/Konstnårs Orkestern, New York: Cavalleria Rusticana: Intermezzo ur.

CRG 2-280506 / 280507.US, S. (E+) . P.50:-

227-Elite-Orkester, Köbenhavn: Regnbue polka/: .

GCR V 70657.DK, UK.1910 (V) Single-sided. P.50:-

9802-Empire Orch, w vocal effects: It´s a long way to Tipperary/: Hello hello who´s your lady friend.

Pathé A 5723.UK. (E+) . P.50:-

920-Symfoniorkester (dirigent: Georg Enders): Prelude/: Humoresque.

Tal och Ton Best.Nr 41.S.1929 (E) . P.50:-

830-Georg Enders orkester: På begäran, potpurri/: del 2.

Cameo 411.S.1935 (E) . P.50:-

1100-Orchestre Symphonique (of Paris) Conducted by Julius Erlich (of the State Opera, Leningrad): The Age of Gold (Ballet): Polka/: The Age of Gold (Ballet): Ru

Columbia LB 16.Russia, UK. (N-) . P.100:-

225-Favorite-Orchester, London: Valse Septembre/: Ruder-Gesang von Eaton.

Favorite 1-62035/ 62036.UK.1910 (E) . P.75:-

2012-Tivolis Konsertsals Orkester, Dir: Svend Christian Felumb: Läderlappen/: del 2.

Sonora K 9517.Dk, SE.1946 (E) 12". P.100:-

2012-Tivolis Konsertsals Orkester, Dir: Svend Christian Felumb: Den sköna Galathea, Ouvertyr/: del 2.

Sonora K 9518.Dk, SE.1946 (E) 12". P.100:-

1308-Det Kongelige Kapel, Dir: Svend Christian Felumb: Kong Kristian stod ved højen Mast/: Der er et yndigt Land.

Tono I 28020.Dk.1947 (E) . P.100:-

2102-The Brull Modern Group, cond: Bernie Fenton

: Subtopia/: Chico´s chase.

720-Jenö Fesca Salon-Orchester: Schwarzwaldmädel, Potpourri/: del 2.

Homocord 4- 3341.DE. (E+) . P.75:-

1308-Ochester Jenö Fesca: An der schönen blauen Donau/: Rosen aus dem Süden.

Vox 8636.DE. (V+) . P.50:-

930-Jenö Fesca och hans orkester: Dolores - Vals/: Sirenenzauber, wienervals.

Sonora 1022.SE, DE.1932 (N-) . P.50:-

932-Kungl. Flottans Musikkår, Karlskrona. Dir. Musikdir. Georg Ringvall: Nättrabyvals/: Bröllopet på Ulfåsa: Marsch.

Columbia 8432.S.1927 (N-) . P.100:-

9802-Kungl. Flottans Musikkår, dir: Erik Högberg: Svenska folkvisor och danser/: del 2.

HMV X 2598.S.1927 (V+) . P.50:-

9843-Gösta Fogelbergs Instrumentaltrio: Aftonklockorna/: Jungfrun under lind.

Columbia 8487.S.1927 (V+) . P.30:-

325-Gösta Fogelbergs Kapell: Tonerna/: Serenade.

Columbia 8543.S.1928 (E-) . P.50:-

2203-Gösta Fogelbergs Kapell: Serenade d'amour, Op. 60/: Zigeunerlied.

Columbia 18440.S.1929 (E+) . P.100:-

236-Fredric Fradkin and his Fiddlers: Jalousie, T/: Un peu d´amour.

Brunswick A 7938.US. (E) . P.75:-

1308-Galli-Kvintetten: Rêve/: Les roses chatant.

Columbia 18427.S.1929 (E) . P.50:-

1904-Kgl. Garde Husar Regimentet, København: Tortajada Vals/: .
Zonophone X 70025.Dk.1904 (E-) Single-sided. P.150:-

533-Orchester Isy Geiger: Gold and silver, V/: Donauwellen, V.
Columbia DV 182.UK. (E) . P.30:-

835-Guido Gialdini, Berlin hvissladt af: Vin-vals/: Tobbagan, twostep.
GCR 289267 / 289268.DE, SE. (E) . P.100:-

9841-Guido Gialdini, Kunstpfeifer m Orchester: Leuchtkäferchens Stelldichein/: Chinesische Strassenserenade.
Ultraphon A 664.DE. (V+) . P.75:-

449-Paul Godwin mit seinem Künstler Ensemble: Mon Paris, onestep/: A little sailorboy from U.S.A., V.
Polyphon X 20579.S. (V) . P.30:-

9904-Künstler-Ensemble Paul Godwin: Toselli Serenade/: Spilledaasen.
Polyphon XS 40749.Dk, DE. (E+) . P.30:-

424-Dansorkester Paul Godwin: Jo jo Josephine, F/: En skärgårdsvals (På Öckerö).
Polyphon XS 41107.SE, DE.1928 (E+) . P.75:-

533-Salon Orchester Paul Godwin: Tonerna/Salon Orchester Schachmeister: Aftonklockorna (Evening chimes).
Polyphon XS 41129.DE, SE.1928 (E+) . P.50:-

533-Al Goodman and his orchestra: Show tunes of Jerome Kern: Show boat; Roberta; Sunny; Sally/: Girl from Utah; Very warm for May.
Columbia Set C (album) 34.US. (E-) 4-record-set in original album. P.125:-/4-rec.

2012-Al Goodman and his orchestra: Duel in the sun/: Part 2.
HMV Z 315.US, SE.1946 (N-) 12". P.100:-

303-Gr. Salon Orchestra: An der schönen blauen Donau/: Rosen aus dem Süden.
Phonycord Flexible Nr. 81.DE. (E) Flexible red record. P.50:-

931-Grammophon Orkester, Köbenhavn: Vals af "Den dydige Susanne"/: Huller om Buller: Vals ur (Polnische Wirtschaft).
CRG 280646 / 280647.NO, DK, SE, DE. (E) . P.50:-

920-Grammophon Ork, Stockholm: Arbetets söner, Internationalen/: Fackföreningsmarsch, Socialisternas marsch.
CRG 580000- 580001.S, UK.1911 (E-) . P.100:-

227-Grammophon Orkester, Köbenhavn: Jag laeser det i dine Öjne, V/: Valdemar, one og two step.
CRG 2-280710/ 280711.Dk.1915 (E) . P.50:-

530-Grammophon Orkester, Köbenhavn: Aah en morgenstund/: Tullemand.
CRG 7- 280538 / 280539.Dk, UK.1918 (E) . P.50:-

504-Grammophon Orkester, Köbenhavn: Hjerter der møtes, V/: Du har jo en lille Streg paa, march & two-step.
CRG 7-280032 / 7- 280033.SE, Dk, UK.1918 (E-) . P.30:-

1903-Grammophon Orkestern, Köbenhavn: Golden Fox Trot/: Chanticleer, F.
CRG 7-280055 / 7- 280056.SE, Dk, UK.1919 (E) . P.100:-

341-Grammophon Strygeorkester, Köbenhavn: Salome, F/: Edithiana, F.
HMV X 893.SE, Dk.1921 (V+) . P.50:-

9901-Grammophon-Orkestern, Stockholm: The girls of America, two step/: .
CRG 280539.S, UK.1910 (V) Single-sided. P.50:-

9843-Gramophon Strygeorkester: Den lange Theodor, onestep/: De sku' ha' vaeret her i Gaar ved samme Tid, onestep.
CRG X 1147.SE, Dk.1921 (V+) . P.50:-

2210-Philip Green and his orchestra: Annie get your gun (There is no business like show business, They say it's wonderful, I got the sun in the morning, You can't
got lost in his arms, Doin' what comes natur'lly, The say it's wonderful).

339-Philip Green & his orchestra with Male Voice Quartet: Beer Barrel polka/: Savoy hunting medley.
Odeon A 272196.UK. (N-) . P.100:-

1200-Philip Green and his orchestra: Running off the rails/: Ragamuffin .
MGM 6022.UK.1948 (E+) . P.50:-

630-Nils Grevillius orkester med soli och kör (medlemmar ur Hovkapellet och Operakören): Orfeus i underjorden, potpurri/: del 2.
HM V Z 200.S.1929 (N-) 12". P.100:-

840-Nils Grevillius och hans orkester: Södermälärstrands-rapsodi (Potpurri på gamla melodier)/: del 2.
HMV X 3913.S.1932 (E) . P.100:-

2102-Grosses Künstler-Salon-Orchester: Vogelhändler, Potpourri a.d. Operette/: Zirkusprinzessin: Mein Darling muss so sein wie Du, F.
Sirena 11175.DE. (E) . P.100:-

537-Grosses verstärktes Odeon Streich Orchester, Berlin: Capriccio Italien/: 2. Teil.
Odeon X 76308 / 76309.DE. (N-) 12". P.150:-

835-Einar Groths Schrammelkvartett: Konvaljens avsked, V/: Höstdrömmar, V.
Odeon D 5261.S.1937 (E) . P.75:-

931-Einar Groths Solister: Lyckan/: Blomman.
Odeon D 5003.S.1941 (E) . P.50:-

730-Lilly Gyenes and her 20 Hungaria Gipsy Girls: Die Csardasfürstin: Potpourri/: Part 2.
Polydor 10208.DE. (E) . P.100:-

1904-Lilly Gyenes og hendes 20 Zigeunerinderer: Historier fra Wienerkoven/: Del 2.
Polydor XS 50303.DE, DK. (E) . P.150:-

1904-The Modern Music String Orchestra, arr o dir: Miff Görling: Rampljus: Terry´s theme/: Autumn leaves.
Modern Music M 500.S.1953 (E) . P.100:-

328-Miff Görlings studio-orkester: Ramona/: Mustalainen.
Columbia DS 2127.S.1954 (N-) . P.100:-

530-Band of H.M. Life Guards: The Warbler´s serenade/: U.S.A. patrol.
Broadcast 487.UK. (E) 8". P.50:-

1703-Radio-Orkestret, dir: Arne Hammelboe: Tivoli Vauxhall polka/: Konsertpolka för 2 violiner och orkester.
Odeon D 6429.Dk. (E+) 12". P.100:-

9841-Harmoni Ork: Möllen i skoven (Kvarnen i skogen)/: Smedien i Skoven.
HMV AL 108.SE, Dk, UK.1920 (E) . P.30:-

9802-Harmonie Orch: Drei süsse Weibchen, rheinländer/: Eine reise durch die Schweiz nach Italien.
Pathé M 14780/ 14783.DE, F. (V+) . P.50:-

341-Alfred Hauses m.d. Radio-Tango-Orchester, Hamburg: Tango Bolero/: Tango Notturmo.
Polydor H 48945.DE. (N-) . P.50:-

338-Victor Herbert´s Orchestra: Madame Butterfly: Fantasie/: .
Victor 70055.US. (E) 12", Single-sided. P.50:-

1812-Frederick Hippmann mit seinem Künstler Orchester: Kuss - Serenade/: Küsse im Dunkeln.
Odeon O 26236.DE. (E) . P.50:-

533-Frederick Hippmann mit seinem Künstler Orchester: Ideale/: Extase.
Odeon O 26333.DE. (E+) . P.50:-

920-Stig Holms ensemble: Godnattvalsén /: Allt detta och himlen därtill.
HMV X 7932.S.1953 (N-) . P.50:-

2003-Kungliga Hovkapellet: Kungl. Göta Livgardes paradmarsch/: Kungl. Svea Livgardes paradmarsch.
Viking 1029.SE. (V) AB Svenska Fonogram Fabriken. Mkt ovanlig - Kungliga biblioteket SMDDB saknar den. P.250:-

1200-Harry Hudon´s Melody Men, with vocal chorus: How long has this been goin´on?, F/: It don´t do nothin´ but rain, F.
Edison Bell Radio 849.UK. (E-) 8". P.75:-

532-Hye-Knudsens Strygeorkester: Wiener Blut, V/: An der schönen blauen Donau, V.
HMV X 2052.SE, Dk.1924 (E+) . P.30:-

722-Zigeunerorchester Iliescu: Zigeunerträume/: Russische Dorfmusik.
Telefunken M 6496.DE. (N-) . P.75:-

722-Zigeunerorchester Iliescu: Zigeunerlager/: La Hora (Rumänische Nationalmusik).
Telefunken M 6510.DE. (N-) . P.75:-

2203-The Imperial Band: La Paloma/: Waltz Dream selection.
Zonophone 14.UK. (E+) . P.100:-

9841-Magyari Imre, violin mit seinem Zigeunern: Zweite Rhapsodie, 1 Teil/: 2 Teil.
Parlophon B 12402.DE. (V+) . P.50:-

9802-International Concert Orchestra: Kaukasische suite No2: Im Dorf/: No3: Marsch des Sardar.
Brunswick A 5068.US. (E) 12". P.50:-

630-Orchestra Italiana Armando di Piramo: La Violetta di Montmartre/: Carrambolina.
Columbia CQ 576.UK, Italy. (E) . P.50:-

9832-Stefano Izzurref, Salon-Orchester: Telefunken-Marsch/: Ke-Sa-Ko, Japanische Fantasie.
Homocord 4- 3518.DE. (V) . P.30:-

920-Åke Jelvings ensemble: Romans/: Serenad för stråkorkester: Marcia ur (Op.11).
HMV X 7389.S.1947 (N-) . P.50:-

1401-Åke Jelvings orkester: En stjärna föll, beguine/: Mangia mangia papirusa, T.
Columbia DS 1931.S.1951 (E+) . P.50:-

920-Åke Jelvings ensemble: Mustalainen /: Var barmhärtig .
HMV X 7704.S.1951 (N-) . P.50:-

2209-Radiotjänsts Varietéorkester, dir. Åke Jelving: Melody for love/och pianosolist: Julius Jacobsen: Mexican fire dance.
Musica A 3281.SE.1952 (E+) . P.100:-

348-Tivolis Konsertsals Orkester, dir: Thomas Jensen: Valse lyrique, Op.46a/: Valse triste, Op.44.
Sonora Exclusive 5019.SE, Dk, SF.1947 (E) 12". P.50:-

9802-Oskar Joost Tango-Ork: Tango Bolero/: Zwei Gitarren, T.
Polydor 47240.DE. (E) . P.50:-

2203-Sandor Jozsi´s Dansorkester: Varför ler du aldrig mot mig, V/: Då vaknar gamla Adam, shimmy.
Odeon 5652.SE, DE, DK. (E-) . P.75:-

2011-Förste Hovkapellmästare Armas Järnefelt med stor Symfoniork: Finlandia (förkortad version)/: Valse triste.
Odeon D 6026.S, SF.1928 (V+) 12". P.50:-

931-Förste Hovkapellmästare Armas Järnefelt m Stor Symfoniork: Kungssången/Du gamla du fria/: Sverige.
Odeon D 4758.S, SF.1928 (E-) . P.50:-

1200-Ferdy Kauffman und sein Orchester: Die Mühle im Schwarzwald/: Das Königs Maskenball: Tanz der Derwische, suite.
HMV EG 403.DE. (E+) . P.30:-

723-The Philadelphia Orchestra, dir. Alfred Wallenstein, pianist: Harry Kaufman: Warsaw Concerto/: part 2.
Decca BK 158.US. (E) 12". P.50:-

630-Otto Kermbach Orchester: Dritte Walzer-Melodienfolge/: 2. Teil.
Polydor 11035.DE.1939 (E+) . P.50:-

424-Kiriloffs Balalaika orkester: Volga Skippernes sang/: Den klare maane.
HMV X 2366.UK, Russia. (E) . P.100:-

722-Lajos Kiss mit seinem Zigeuner-Orchester: Czardas-Potpourri/: Gräfin Mariza: Komm Zigany, czardas aus.
Telefunken A 369.S. (E+) . P.50:-

722-Zigeunerprimas Lajos Kiss mit Salon-Orchester: Les Millions d'Arlequin: Serenade aus/: Serenata.
Telefunken A 440.DE. (E+) . P.50:-

840-Zigeunerprimas Lajos Kiss mit orchester: Drunt in der Lobau/: Titania.
Telefunken A 441.DE. (E+) . P.50:-

1812-Lajos Kiss mit Orchester: Der Opernball: Im chambre séparée/: Babillage (Plauderei).
Telefunken A 1242.DE. (E) . P.30:-

533-Lajos Kiss mit Orchester: Die Lustige Witwe: Ballsirenen /: Ein Walzertraum, Walzer aus.
Telefunken A 1275.DE. (E+) . P.30:-

411-Zigeunerprimas Lajos Kiss mit orchester: Drunt in der Lobau/: Tatjana.
Ultrapphon A 441.DE. (E+) . P.50:-

2012-Lajos Kiss Zigenarorkester: Träumerei/: Humoresk.
Musica A 1454.SE, DE.1933 (E) Utgiven 1947. P.50:-

1903-Klub - Kapelle (streich-Orchester): Hört, Hört! Potpurri/: 2. Teil.
Homocord 16270 / 16271.DE. (E+) . P.125:-

1903-Klub - Kapelle (Streich-Orchester): Bailarina, Scotis Espanol/: Love of my dreams, Valse Boston.
Homocord 16339 / 16342.DE. (E+) . P.125:-

537-Waldorf Astoria Dance Orchestra, dir. Joseph Knecht: Oh lady! lady!, medley one step/: Sinbad, medley foxtrot.
Victor 18477.US. (E) . P.50:-

2306-Konsert Orkester: Nu ä de jul igen, Höga berg, Hej tomtegubbar/: Jänta å ja, Udden står och sover, Ritsch ratsch.
HMV X 2289.SE.1925 (E+) . P.50:-

840-Konsert Orkestern: Från gamla glada tider, potpurri/: del 2.
Columbia 8468.S.1927 (E) . P.75:-

400-Konsertorkester, dir. E. Eckert-Lundin: Höstdrömmar/: Valse tragique (ur SF-filmen "Frånskild")
.

9802-Kooperativas julpotpurri: 1a delen/: 2a delen.
Colorit 183.S. (E) . P.30:-

1703-Andre Kostelanetz and his orchestra: Ritual fire dance/: Humoresque, Op.101 No.7.
Columbia DX 1488.UK. (E+) 12". P.50:-

1806-Andre Kostelanetz and his orchestra: The count of Luxembourg, V/: The merry widow waltz / Vienna, city of my dreams.
Columbia FB 2558.UK. (E+) 12". P.50:-

2203-Wilfried Krüger und sein Orchester: Frühlingsrauschen/: Letzter Frühling.
Imperial 19126.DE, NO. (N-) . P.100:-

249-Curt Krämers orkester: Höstdrömmar, V/: Plasir d'amour.
Musica A 8604.S.1943 (E) . P.50:-

1904-Curt Krämers orkester: Höstdrömmar, V/: Plasir d'amour.
Telefunken A 5343.S.1943 (E) . P.50:-

1200-Orkester ur Kungl Hovkapellet, dir: Stig Rybrant: En längtans vals "The yearning waltz" /: Skogsnymfen dansar "The wood nymph's dance"
.

1200-Orkester ur Kungl Hovkapellet, dir: Stig Rybrant: Solnedgång. "Sunset" /: Valse Caprice
.

1200-Orkester ur Kungl Hovkapellet, dir: Stig Rybrant: Romantisk serenad. "Serenade romantique" /Radiotjänsts Underhållningsorkester, dir: Sune Waldimir: Den lilla dansen
.

1200-Orkester ur Kungl Hovkapellet, dir: Stig Rybrant: Berceuse /: Dans. "Dance"
.

9802-Stor Odeon-Ork, Dir Nils Kyndel: Aftonklockor/: Försvunnen lycka.

Odeon D 3044.S.1939 (V+) . P.30:-

1903-Künstler-Salon-Tanz-Orchester : Mon homme, Schottisch Espagnole/: Whispering,F.

Artiphon No 1200 / 1201.DE. (E+) . P.150:-

1903-Grosses Künstler-Salon-Tanzorchester : Espartero, Scotch Espanol/: Electric girl, shimmy-fox.

Artiphon No 1404 / 1410.DE. (E+) . P.150:-

2101-Michael Lanner und seine Solisten: Weaner Mad'ln/: Badner Mad' ln.

HMV EG 7820.SE, DE. (E+) . P.50:-

1904-Gr. Radio-Sinfonieorchester, Brüssel. Dir. Generalmusikdirektor Fritz Lehmann: Feuerwerksmusik in D-Dur: Overtüre/: .

Odeon O-50231 / 50232.DE. (E) 12". 2-record-set in original album. P.150:-/2-rec

1904-Gr. Radio-Sinfonieorchester, Brüssel. Dir. Generalmusikdirektor Fritz Lehmann: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn Op.56/: .

Odeon O-50233 / 50234.DE. (E) 12". 2-record-set in album. P.150:-/2-rec

402-James Lent, bells w orchester London: En vacker melodi/Messrs. Lyster & Cooke, solvklocke-solo: Naermare dig min Gud.

CRG V 78018 / 79272.UK. (E+) . P.50:-

1309-William Linds Kabaretorkester: Weaner Mad' In, V/: Frühlingsstimmen, V.

Musica A 8730.S.1946 (E+) . P.50:-

1001-William Linds Kabaretorkester: A cocktail of happiness

.

1001-William Linds Kabaretorkester, solist: Åke Jelving: Runnin' ragged

/: Polly

1001-William Linds Kabaretorkester: Wienerintermezzo

/: Liten wienermarsch

9802-William Linds Kabaretorkester: Straussiana: Potpurri/: del 2.

Cupol 4013.S.1947 (N) . P.50:-

931-William Linds Kabaretorkester: Sylvia-rapsodi, del 1/: del 2.

Cupol 4014.S.1947 (E) . P.50:-

931-William Linds Kabaretorkester: Mexikansk serenad/: Santiago.

Cupol 4015.S.1947 (N-) . P.50:-

9841-William Linds Kabaretorkester: These foolish things/violin: Åke Jelving: Where water lilies dream.

Cupol 4021.S.1947 (N-) . P.50:-

920-William Linds Kabaretorkester: These foolish things/violin: Åke Jelving: Where water lilies dream.

Cupol Provska -4021.S.1947 (N-) Vit etikett med handskriven text. P.100:-

348-William Linds Konsertorkester: Künstlerleben/: Wien du Stadt meiner Träume, V.

Musica A 8743.S.1947 (E) . P.30:-

1200-Kabaretorkestern; Dir: William Lind: Rytmskt capriccio. "Rhythmical capriccio" /: Rhythm in F.

Cupol 4111.S.1948 (N-) . P.100:-

630-William Linds Kabaretorkester: Söder om Alperna nr.2: Terrassen vid havet/: nr.3: Blomsterkortege.

Cupol 4062.S.1948 (E) . P.50:-

9802-William Linds Kabaretorkester: Söder om Alperna nr.2: Terrassen vid havet/Radioorkestern dir: Ivar Hellman: Scherzo Fugato Op.4, del 1.

Cupol Sample Rec .S.1948 (E) Utgivna tagningar. Provska-etikett med handskriven etikett. P.100:-

122-NK:s Musikkår, dir: William Lind: NK-marschen "Vid Kungsträdgården"/: Svensk sommar.

NK 50 ÅR(Cupol reklam) .S.1951 (N-) . P.250:-

1001-William Linds trio (pi, gi, b): Rapsodi Rönninge, polka

/: Quick silver, hot novelette

533-Ilja Livschakoff and his orchestra: Plattergeister, V/: Die guten allen Zeiten, V.

Polydor 23049.DE. (E) . P.50:-

38-The London Palladium Orchestra, dir: Richard Crean: Spökbbrigaden (Phantom brigade)/: Ungdomsglädje (The spirit of youth).

HMV X 6705.S, UK. (N-) . P.50:-

1804-Edith Lorand och hennes Wiener-Orkester: Grinzing-valsens/: I Rosenträdgården på Sanssouci, T.

Odeon D 2639.SE, DE. (E+) Samma etikett på bägge sidor. P.30:-

723-Edith Lorand mit ihrem Orchester: Paganini: Grosses Potpourri aus der Operette/: Part 2..

Odeon O 6846.DE. (E+) 12". P.75:-

2003-Salon-Orchester Günther Lorenz: Leichte Cavallerie/: 2. Teil.

Woolco 764 / 75.DE. (E) . P.100:-

1200-Orquesta Los Bohemios Vieneses: Arco Iris, V/: Vals de Las Murecas.

Odeon 194795.Chile. (E) . P.50:-

1001-Gunnar Lundén-Weldens orkester: Tallulah, V/: A happy song, F.

Sonora 7847.S.1954 (N-) från DaCapo IMP 54. P.100:-

441-Adalbert Lutter Tanzorchester: Viola: Holladrio, Bayerisches Foxtrot Intermezzo/: Quicksilber polka.

Telefunken M 6346.DE. (N-) . P.50:-

9841-Adalbert Lutters orkester, : Lysistrate: Lysmaskidyll/med violinsolo: G. Lutter: Serenata.

Telestar A 2235.DE, SE. (E) . P.30:-

9802-Dansork Mackeben: Prinsessan Märthas vals/: Två unga hjärtan, V.

Orchestrola 30196.SE, NO.1929 (E) Tillägnad Kronprins Olav och Prinsessan Märtha. P.100:-

338-Mandolin and Lute Orchestra, Berlin: Menuett G-Dur/: Norwegischer Tanz.

Polydor 21622.DE, NO. (V+) . P.50:-

9802-Mandolin-Orkester: La Paloma/: Maruschka.

Kristall 152.S. (E-) . P.30:-

1204-Stockholms Radioorkester; Dir: Tor Mann: Jungfrun av Orleans: Uvertyr /: del 2 .

Radiotjänst RA 117.S.1941 (E+) . P.100:-

9824-Orchestra Mascotte: Sphinz waltz/w voc refrain in Russian: Volga Volga, waltz potpourri.

Columbia DS 1436.S. (E) . P.30:-

338-McKee´s Orchestra, cond: Frank W. McKee: A perfect day, medley waltz/: In wintertime waltz.

Victor 35511.US. (E+) 12". P.100:-

9832-The Melachrino Strings: Cavalleria Rusticana: Intermezzo/: Serenade.

HMV B 9580.UK. (E) . P.30:-

2209-The Melachrino Strings: Waltz in C Sharp Minor/: Domino.

HMV B 10207.UK. (E+) . P.50:-

1308-Berlin State Opera Orchestra, cond: Alois Melichar, : Der Kalif von Bagdad, Ouverture/: 2. Teil.

Polydor 23928.DE. (E) . P.50:-

630-The Philharmonic Orchestra Berlin, Cond. Alois Melichar: Orphee aux Enfers: Ouverture/: part 2.

Polydor 24233.DE. (E) . P.50:-

9832-The State Opera Orchestra Berlin, cond: Alois Melichar: Die Bajadere: Grosses Potpourri 1 Teil/: 2 Teil.

Polydor 25022.DE. (E) . P.30:-

38-The State Opera Orchestra Berlin, cond: Alois Melichar: Das Dreimäderlhaus, Potpourri/: 2 Teil.

Polydor 25187.DE. (E) . P.30:-

1904-Staatskapelle Berlin, cond: Alois Melichar, : Pizzicato - Polka/: Ball - Scene.

Polydor 57416.DE. (E) . P.50:-

9802-The State Opera Orchestra, Berlin Cond: Alois Melichar: Stars and stripes/: Kadetten Marsch.
Polydor 25272.DE.1933 (E) . P.50:-

1001-Sid Merrimans Orkester: Flöjtspelaren och hans hund/: Teddybjörnens picknick.
Sonora 8028.SE, Dk.1942 (N-) . P.50:-

9802-Sid Merrimans Orkester: Frühlingsstimmen, del 1/: del 2.
Sonora 9034.SE, Dk.1947 (V) . P.30:-

1301-The Bernstein Theatres Presents: The Eight Piano Symphony, dir. by Bruce Merry: Peer Gynt: Dawn/: Rustle of spring.
Columbia DB 1481.NO, UK. (N-) . P.100:-

1708-Metropolitan - Symfoni Orkester: Schuberts ofullbordade symfoni i h-moll/: del 2.
Tal och Ton 40.1928.1928 (N-) . P.50:-

402-Militär-Orkestern, London: Stephanie-gavott/: In true fest, marsch.
CRG 580016 / 580017.S, UK. (E) 2nd side rec. 1909. P.50:-

1901-Albert Müller, Xylophon-solo mit Beka-Orchester, Berlin: Zigeunerspiele/: Der Karneval von Venedig.
Beka Record No 5734 / 5735.DE. (E-) . P.100:-

1903-Albert Müller, Glockenspiel-Solo mit Orchesterbegleitung: Silberglöckchen, polka-Mazurka/: Klapperstorch - Polka.
Homokord 11275 / 11279.DE. (V+) . P.50:-

1200-Sören Månssons Ork: Lover come back to me/: Jazzbiten.
Modern Music M 103.S.1952 (V-) . P.50:-

-National Orchestra, dir: Gunnar Malmström: Förspel till Marsk Stigs döttrar/: Bröllopet på Ulvåsa, Marsch ur.
Edison Bell Radio F 169.S. (E) 8". P.50:-

1511-National Orchestra, dir: Gunnar Malmström: Menuet. Un peau rococo /: Visa i folkton.
Edison Bell F 173.S.1929 (E) 8". P.75:-

1511-National Orchestra, dir: Gunnar Malmström: Och aldrig mötas de två/: Valse moderato. Sagans prinsessa.
Edison Bell F 174.S.1929 (E) 8". P.75:-

1511-National Orchestra, dir: Gunnar Malmström: Morgon /: Sverige .
Edison Bell F 175.S.1929 (E) 8". P.75:-

2003-National Orchestra, dir: Gunnar Malmström: Marcia Carolus XII. Svexorum Rex /: Kronobergs reg:s paradmarsch.
Edison Bell F 178.SE.1929 (E) 8". P.75:-

1511-National Orchestra, dir: Gunnar Malmström: Från gamla glada tider, potpurri/: del 2.
Edison Bell F 180.S.1929 (E) 8". P.75:-

1511-National Orchestra, dir: Gunnar Malmström: Per Svinaherde, folkvisa/: Jungfrun i det gröna, folkvisa.
Edison Bell F 188.S.1929 (E) 8". P.75:-

9802-National Orchestra, dir: Gunnar Malmström: Sverige i sång och dans, potpurri del 1/: del 2.
Edison Bell Radio F 166.S.1929 (G) 8". P.30:-

38-The Boyd Neel String orchestra: Pizzicato polka/: Londonderry air.
Decca M 596.UK. (N) . P.50:-

338-Neues Tonkünstler-Orchester, Berlin: Menuett No.14 Op.1/: Frühlingserwachen, romance.
Monarch Rec. 040733 / 40734.DE. (E+) 12", one small naildrop side 2, plays OK. P.100:-

537-Odeon Künstler Orchester: Die Czardasfürstin: Potpourri/: 2. Teil.
Odeon O 6531.DE. (N-) 12". P.50:-

537-Odeon Künstler Orchester: Der Vogelhändler: Potpourri/: 2. Teil.
Odeon O 6592.DE. (E+) 12". P.50:-

1903-Odeon-Orkester, Berlin: Kong Karl marsch/: Gamle kammerater, marsch.
Odeon A 144952 / 144953.DK, SE. (V+) . P.75:-

9832-Victor Olofs Sextet, instrumental sextet: Hungarian dance No5/: Serenata.
HMV B 2451.UK. (E-) . P.30:-

1904-Orchester: Wir tanzen Ringelreih´n/: Spanische Polka.
Homocord Liliput 00131 / 132.DE. (V+) 6”. P.100:-

1903-Streich-Orchester: Cavalleria Rusticana: Fantasie aus/: Lohengrin: Fantasie aus der Oper.
Homokord 11484 / 11897.DE. (V+) . P.50:-

1903-Orchester: Tannhäuser, Ouvertüre zu/: 2. Teil.
Homokord 11632 / 11633.DE. (E) . P.50:-

1903-Orchester: Blumengeflüster/mit grossen Glocken: Venezia, V.
Homokord 6240 / 11589.DE. (E+) . P.100:-

2003-Orchester: Schmeichelkätzchen/: Wir spielen Soldat.
Pigmynette 25.DE. (E-) 6”. P.100:-

2011-Orchester: Das Dreimäderlhaus: Lied aus Wien/: Unter um Fliederbaum.
Polyphon 15490.DE. (E+) . P.125:-

1301-(Orchester): Odeon Zauberplatte: 3 Musikstücke zur Wahl Bitte suchen Sie!/: 2. Teil.
Odeon O 11493.DE.1931 (E) . P.100:-

1702-Orchestre Moderne: Som en prick över i : foxtrot /: Frasquita. Jag förtrollad av din makt .
HMV X 2115.S, UK. (V+) . P.50:-

1910-Original Hawaiian-Guitarren: Somewhere in Honolulu, F/: Lonely Hawai, V.
Clausophon 382.DE. (E) . P.200:-

2310-Palais de danse - Stråkorkester, Berlin: The Juggler, one och two-step/Haupt´s Orkester, Budapest: Susi: O natt du underbara natt, V.
CRG 280946 / 280947.S, DE. (E) . P.50:-

1903-Palais de danse Orchester, Berlin: The little Street-Girl, F/: Hawaiian Butterfly, F.
Odeon No 311326 / 311327.DE. (E+) . P.125:-

1904-Palais de Danse - Orkester, Berlin: Madame Sherry: Liebestanz, twostep/: Der rose Hochzeitszug, twostep.
CRG 280735 / 280736.DE. (E) . P.75:-

2003-Palais de Danse Stråkorkester, Berlin: Jolie fleur d'amour, bostonvals/: Quellengeister (Laughing water), two-step.
CRG 280757 / 280758.DE, SE. (E+) . P.100:-

2003-Palais de Danse - Stråkorkester, (dir: Giorgi Vintilescu) Berlin: Putte, du är min ögonsten, one- och two-step (Puppchen du bist mein Augensterne)/: Låt oss gå
CRG 280928 / 280929.DE, SE. (E+) . P.100:-

1909-Palais de Danse - Orkester, Berlin: Biografdrömmingen, vals ur/: Granandas ros: Serafins, one- och twostep.
CRG 280942 / 280943.DE, SE. (E) . P.75:-

9802-Parad-Orkester: Hoch Heidecksburg, marsch/Orkester “Zigany”: Guldregn, V.
Sonora 1029.SE, DE. (E) 1927 resp 1928. P.30:-

2102-Gershwin Parkington Quintette: On wings of song/: Moment musical.
Metropole 1054.UK. (N-) . P.150:-

1904-Pinets Stråkorkester: Boston-potpourri/: Harlekins millioner: Bostonvals ur.
GCR V 70632 / 70633.SE.1909 (E+) . P.75:-

537-The B.B.C. Symphony Orchestra, cond. Percy Pitt: Les Millions d´Arlequin/: Minuet.
Columbia 9092.UK. (E+) 12”. P.75:-

930-Polyphon Danse Orkester: Valse pleurante/: Ils sont passés, V.
Polyphon S 40244.Dk. (N-) . P.100:-

9904-Polyphon Orkester: Donaubölger, V/: Bella, polka-mazurka.
Polyphon NS 90034.Dk. (E) . P.30:-

2012-Polyphon Salon Orkester: Kring julgranen, potpurri över jullekar/: del 2.
Polyphon S 40282.S.1923 (E+) . P.100:-

9904-Polyphon Salon Orkester: Höstrosor/: Augustinatt.
Polyphon XS 40210.SE, DE.1923 (N) . P.100:-

1904-London Theatre Orchestra, conductor: Charles Prentice: White Horse Inn: Selection from/: Part 2.
Columbia DX 246.UK. (E+) 12” . P.50:-

1910-Jack Presburg Grosses Walzer-Orchester, Berlin: Geschichten aus dem Wiener Wald/: Morgenblätter.
Clausophon 370.DE. (E) . P.100:-

723-Thalia-Orchester Leitung: Gerhard Puchelt: Der Vogelhändler: Potpourri/: 2. Teil.
Odeon O 7951.DE. (E+) . P.50:-

1806-Radiotjänst Kabarétorkester, dir: Åke Jelving: Havanna moon, beguine/: Tango illusion.
Musica A 3217.S.1951 (E) . P.50:-

1200-Radiotjänsts Underhållningsorkester, Dir. Sune Waldimir: Gavotte /: Intermezzo

1200-Radiotjänsts Underhållningsorkester, Dir. Sune Waldimir: Liten vaggvisa. "Little lullaby" /: Bagatell. "Bagatelle"

1-Orchestre Raymonde (w voc quintette): Love is my life, V/: Romantique, V.
Columbia DB 1573.UK. (E) . P.50:-

2102-The Regent Classic Orchestra: Lullaby land/: Mayfair cinderella.
Bosworth Record BC 1180.UK. (N-) . P.150:-

1903-Mr William H. Reitz, xylophone with orchestra: The waterfall polka/: Zallah - An, Egyptian intermezzo.
HMV B 177.UK. (E) . P.125:-

348-Willard Ringstrands Hammond-ensemble: Avant de Mourir/: Nötknäpparsviten: Blommornas vals.
Musica A 8613.S.1943 (E) . P.50:-

1904-Bohemian Band, London, dirigent Ernst Rolf: En afton på Rolf's Cabaret/: del 2.
Rolf Winner Succés 513.S.1918 (E-) . P.50:-

1608-Rolf Cabaret Ork, (dir Ernst Rolf): Nattsuddaren, onestep/: Permissionsvalsen.
RolfWSuccess 501.S.1918 (V+) . P.50:-

1903-Rolfs Cabaret Ork, (dir: Ernst Rolf): It's a bird, onestep/: Cabaret-minnen, Rolf potpurri.
RolfWSuccess 522.S.1919 (E-) liten kantflisa, spåren hela. P.100:-

307-Emil Roósz orkester: Blumengeflüster/Salongsorkester Bernhard Derksen: Frühlingsrauschen.
Kristall 127.DE. (V) SLBA saknar. P.75:-

307-Emil Roósz orkester: Weaner Herzen, V/: Kapriziöser Walzer.
Kristall 339.DE.1935 (V+) SLBA saknar. P.75:-

500-Rosario (Castanets and dancing) acc. by Pablo Miquel & Angel Curras, two pianos: Espana: Malaguena Op.165/: La Vida Breve: Danza Espagnole Nr.1.
Columbia DX 1846.Esp, UK. (N-) 12” . P.200:-

2011-David Rose and his orchestra: Poinciana (Song of the tree)/: Our waltz.
HMV B 9379.UK. (N-) . P.50:-

9832-David Rose orchestra: One love/: Humoresque.
HMV B 9494.UK. (E) . P.30:-

1200-David Rose and his orchestra: Holiday for strings/: Estrellita.
MGM 6040.US. (E+) . P.50:-

1100-The Royal Symphony Orchestra, Copenhagen. Cond: Georg Høeberg: Jernbane Galop/: Indiansk krigsdans.
Decca C 16015.UK, DK. (N-) . P.50:-

920-Russian Balalaika Orchestra: Norwegian dance No.2/: Por fin toros, paso doble.
Columbia 3779.Russia. (V+) . P.50:-

9841-Kabaretorkestern; Dir och arr: Stig Rybrant; Altviolinsolo: Olle Hylbom: En dröm, beguine/: Cupido dansar.
Cupol 4135.S. (E) rec. 1947 resp. 1948. P.75:-

607-Orkester ur Kungl. Hovkapellet, dir. Stig Rybrant: Burlesk/: Excentrisk dans "Dizzy Tunes".
Cupol 4101.S.1948 (V+) Signed by the composer "Till Björn från Berndt" (Stålhandske). P.150:-

2209-Medlemmar ur Hovkapellet, dir. Stig Rybrant: Blå timmen, T/: Vi ses igen (I'll see you again).
Musica A 3223.SE.1951 (E+) . P.100:-

9843-Salon Orkester: Fuglekvidder i skumringen/: I stjernernes skaer.
HMV X 2321.SE, Dk. (N-) . P.30:-

2102-Salon-Orchester: Goldregen, V/: Weaner Mad'ln, V.
Tri-Ergon TE 248.DE. (V) 8", sticker: Unverküfliche Musterplatte. P.75:-

2101-Salon-Orchester: Die Heinzelmannchen/: Hochzeitszug in Liliput.
Tri-Ergon TE 293.DE. (V) 8", sticker: Unverküfliche Musterplatte. P.75:-

1909-Salongs-Orkester med xylophon, hawaiigitar och fågelsång: Fåglarnas serenad, V (orig. Im Wald die Vöglein singen)/: För förlig vind i månens glans, V (Auf d
Sonora 2039.SE, DE.1932 (V) . P.50:-

9802-Salongsork: Sorgens söndag, T/: Souvenir de Vienne.
Cameo 2049.S.1936 (E) . P.30:-

1909-Salongs-Orkester med Hawaii-Gitarrsolo: Wien mina drömmars stad (Wien Du Stadt meiner Träume)/Salongs-Orkester med Hawaii-Gitar och Dragspelssol
Sonora 1019.SE, DE.1932 (V) . P.50:-

328-Albert Sandler and his orchestra: La Bohème: Fantasia/: Part 2.
Columbia DB 876.UK. (E+) . P.50:-

9832-Albert Sandler and his Palm Court Orchestra: Desert Song, selection part 1/: part 2.
Columbia DB 2183.UK. (E) . P.

533-Albert Sandler and his Palm Court Orchestra: Romance (based on a theme by Paganini)/: Magyar Melody: Music fro romance.
Columbia DB 2236.UK. (E) . P.30:-

530-Savoy Orpheans at the Savoy Hotel, London: Moonlight and roses, F/: Always, V.
HMV B 2171.UK. (E+) . P.50:-

530-Savoy Orpheans at the Savoy Hotel, London: Valencia, onestep/: The Student Prince, V.
HMV B 2272.UK. (N-) . P.75:-

301-Scala Salon Orchestra: Skaters waltz/: Southern roses.
Edison Bell Radio 916.UK. (N-) 8". P.75:-

1806-Scala Teatrets Orkester: Love will never die (Höstsol)/Grammophon Orkester: Tango Réve.
HMV X 1501.SE, Dk.1922 (E) Insp. data avser första sidan. P.75:-

931-Efim Schachmeister mit seinem Künstler-Ensemble: Così piange Pierrot (Pierrots Tränen), F/: Folie de Jazz (Jazz-Fieber), F.
Polyphon X 20297.DE. (E) . P.50:-

500-Danse Orkester Efim Schachmeister: Japanese lanterns blues/: Ritorna, V.
Polyphon XS 40658.Dk. (V+) . P.75:-

9904-Dansorkester "Efim Schachmeister": Maj-Britt, V/: Nittonhundrakallt, sjömans-shimmy.
Polyphon XS 40541.SE, DE.1924 (V+) . P.50:-

9904-Dansorkester "Efim Schachmeister": Skåneland, potpurri över gamla skånska danser/: del 2.
Polyphon XS 40623.SE, DE.1925 (N) . P.50:-

930-Efim Schachmeister Dans Orkester: Carissima (Neapolitansk kärleksserenad)/: Sommarkavaljeren, V.
Polyphon XS 40985.S.1927 (E+) . P.50:-

307-Efim Schachmeisters orkester: En är för liten och en är för stor/: Inte gör det mej nå't.
Polyphon XS 41133.SE, DE.1928 (V) . P.50:-

307-Efim Schachmeisters orkester: Nordens Venedig, V/: Emigrantvals.
Polyphon XS 41173.SE, DE.1928 (V) . P.30:-

1812-Rolf Schanz mit seimen Salon-Orchester: Frohes Wochenend: Spanischer Marsch/: Serenade des Südens.
Siemens-Polydor 47692.DE. (E) . P.50:-

301-The Schwiller Octet: Simple aveu/: Silver threads among the gold.
Edison Bell Radio 848.UK. (E+) 8". P.75:-

9802-Band of H.M. Scots Guards: Polka Hiawatha/: Down south.
Pathé M 41263/ 41264.UK. (E) . P.50:-

9832-Konzert-Orchester, Dir: Bruno Seidler-Winkler: Südlich der Alpen: Nr1 In einer Hafenstadt/: Südlich der Alpen: Nr2 Terrasse am Meer.
HMV EG 6221.DE. (E+) . P.50:-

9832-Konzert-Orchester, Dir: Bruno Seidler-Winkler: Südlich der Alpen: Nr3 Blumen Corso/: Südlich der Alpen: Nr4 Tarantella.
HMV EG 6222.DE. (N) . P.50:-

920-Bobby Sherwood and his orchestra: Sherwood's forest (Original composition and orchestration by Bobby Sherwood)/voc: Bobby Sherwood: Least that's my o
Capitol C 286.US. (N-) . P.50:-

-Victor Silvester's Harmony Music: Liebestraum, V/: The teddy bear's picnic.
Odeon OF 5795.F. (N-) . P.30:-

1708-Skandia Orkester: En sommarnattsdröm, Bröllopsmarsch ur/: Profeten, Kröningsmarschen ur.
Skandia SL 5000.SE, DE.1922 (E) 6". P.100:-

830-Sven Skölds orkester: Gånglåt / Maj/: Rokoko / Eko.
Rytm Nr. 2.S.1940 (E) 8" - ovanligt skivmärke!. P.200:-

2012-Sven Skölds orkester: Vi ska' ställa till en rolig dans, julpotpourri. /: del 2.
Odeon D 5472.S.1949 (N-) . P.75:-

441-Solist-Orkestern, Berlin: Alte kameraden, Marsch/: Torganer Marsch.
CRG 580542 / 580543.DE. (V) två centrumhål i skivan. P.30:-

1702-Solist-Orkestern, Berlin: Mussinan, Marsch/: Tiroler Holzhacker - Buabn, Marsch.
CRG 580544 / 580545.DE. (V+) . P.50:-

1909-Sonoras Salongsorkester: En valsdröm: Potpurri ur operetten/: del 2.
Sonora 1034.SE, DE.1930 (E) . P.30:-

9802-Sonoras Salongsorkester: Narcissus/: Rose Mousse.
Sonora 1041.SE, DE.1930 (N-) . P.50:-

9802-Sonoras Salongsorkester med konsertorgel: Japansk klockdans/: Kinesisk gatuserenad.
Sonora 1047.SE, DE.1930 (N-) . P.50:-

1200-J.H. Squire Celeste Octet: Loin du Bal/: Sans souci, waltz intermezzo Op.49.
Columbia DB 1056.UK. (E+) . P.100:-

723-Willy Steiner und das Orchester des Reichssenders Berlin: Suite Ballet/: Part 2. .
Odeon O 7908.DE. (E+) 12". P.75:-

1305-Stockholms Radioorkester, dir: Tor Mann: Bröllopet på Ulfåsa: Marsch/Kungl. Svea Livgardes Musikkår, dir: Per Grundström: Marcia Carolus Rex.
Telefunken A 5215.S.1939 (E+) . P.75:-

235-Leopold Stokowski and the Philadelphia Orchestra: Hungarian rhapsody No.2/: part 2, conclusion.
HMV DB 3086.UK. (E+) 12". P.50:-

1904-The Tonhalle Orchestra, Zürich Conductor: Robert Stolz: Selection of popular melodies: Don't ask me why, Springtime in Vienna, White Horse Inn, Hello sw
from Vienna, Spring parade.

1806-Street piano Hurdy Gurdy: Millions D'Arlequin/Calliope: Valse Blue.

Major Records 5014.US. (E) . P.125:-

1100-Folke Sundquist, sång med Radioorkestern, dir Sven Sköld: Hon dansade en sommar, svit ur filmen/violinsolo: Nils Kyndel: del 2.

Cupol 4615.S.1952 (N-) . P.200:-

227-De Svarta Diamanterna, London: Lights out, marsch/: The Scottish Chief, marsch.

CRG 280481/ 280482.S, UK. (V+) . P.50:-

9843-De Svarta Diamanterna, London: Coco-polka/: .

GCR V 70180.UK, S. (G) Single-sided. P.30:-

9802-De Svarta Diamanterna, London: La Traviata: Potpurri/: .

Gramoph.0280018/ 19.UK. (V+) 12". P.30:-

2203-Kungl. Svea Livgardes Musikkår (dir Hjalmar Meissner): Danser kring granen/: Danser kring granen.

CRG X 789.SE.1919 (E) . P.75:-

9802-Kgl Svea Livgardes Musikkår, dir Per Grundström: Bröllopet på Ulvåsa, Bröllopsmarsch ur/: Engelbrektsmarschen.

HMV X 6767.S.1942 (V+) . P.30:-

9841-Kungl. Svea Livgardes Musikkår (Meissners Militärorkester ?): Danser kring granen/: Kring julgranen, slängpolska.

HMV X 2081.S.1919 (E) . P.30:-

9802-Symfoni Ork: Frösöblomster: Sommarsång/: Vid Frösö kyrka.

HMV X 2408.S.1926 (E) . P.30:-

9802-Symfoni Orkester: Sveriges flagga/: Sverige.

HMV X 2409.S.1926 (E) . P.30:-

9802-Symfoniork: Midsommarvaka (Alfvén)/: .

HMV X 2426 - 2427.SE, DE.1926 (N-) 2-record set. P.75:-/2 skivor

301-Symphony Orchestra: Carmen, selection/: part 2.

Broadcast 172.UK. (V+) 8". P.30:-

518-Nils Södermans orkester: Tennsoldaternas parad/: Tomtarnas vaktparad.

Cameo 569.S.1939 (E) . P.100:-

340-Willy Sörensens stråkorkester: Chagrin d'amour/: Poème.

Sonora 7820.SE, Dk.1952 (E-) . P.30:-

930-M. Mose Tapiero, occarina with orchestra: Ekko (El Eco, Echo, Das Echo im Gebirge)/: Näktergalen (The Nightingale-Waltz).

CRG V 79274 / 79275.F.1908 (E) . P.150:-

1904-Tonkünstler-Orchester: Wiener Blut/: 2.Teil.

Polyphon 50072.DE. (E+) 12". P.75:-

1001-Sidney Torch and his orchestra: Mexican Fiesta: Mexican Hat Dance, La Cumparcita, El Vaquero/: Cielito Lindo, Ay ay ay, La Cucaracha.

Parlophone E 11475.UK. (N-) 12". P.50:-

1701-Sidney Torch and his orchestra: Jealousy/: My waltz for you.

Parlophone F 3114.UK. (E) . P.30:-

2011-Otto Trobäcks orkester: Elle danse (Hon dansar) 1a delen/: 2a delen.

Pathe C. 45183.SE.1930 (E) Cellodisc, flexible . P.100:-

307-Trocadero-orkestern: Midnattsvalsen/: Amoureuse, V.

Homocord H-Sv. 16151.SE, DE.1931 (E+) . P.75:-

307-Trocadero-orkestern: Fiskarvalsen (=Kostervalsen)/: Livsglädje Op.340.

Homocord H-Sv. 16179.SE, DE.1931 (G/V) Ena etiketten förstörd. P.30:-

1703-Trombone Solo mit Orchester: An der Weser/: Elefant und Mücke.

ISI 247.DE. (E+) . P.100:-

1806-Wandy Tworek Konzert-Orchester: Erotik Op.43 Nr.5/: Letzter Frühling.
Siemens Polydor 47831.DE, NO. (E+) . P.50:-

2102-Ungarisches Zigeuner-Orchester: Ungarisches Volkslieder-Potpourri: Du hast mich nie geliebt/Rotwein habe ich am Abend getrunken/Flieg nicht weg, mein
unserem Dorf/Die Nacht lieg ich wach, träume von dir/Mein Schatz ist nach Amerika gefahren/Frisch-Czardas-Finale.

424-Waldimirs Konsertorkester: Frösöblomster: Till rosorna / Till majdag/: Gratulation.
HMV X 4516.S.1935 (E+) . P.50:-

227-Sune Waldimir och hans stråkensemble: Sigmund Romberg-melodier/: del 2.
HMV X 6745.S.1942 (E+) . P.50:-

333-Sune Waldimir och hans orkester: Champagne galopp/: Tomtarnas vaktparad.
Decca F 44060.S.1946 (E+) . P.30:-

920-Sune Waldimir och hans orkester: Nu är det jul igen, potpurri på juldanser/: del 2.
Decca F 44061.S.1946 (E+) . P.75:-

9802-Sune Waldimir och hans orkester: Nu är det jul igen, potpurri på juldanser/: del 2.
Decca provskiva .S.1946 (V) vit etikett, utgivna tagningar. P.30:-

9802-Sune Waldimir och hans orkester: Champagne galopp/: Tomtarnas vaktparad.
Decca provskiva -44060.S.1946 (V+) Utgivna tagningar. Vit etikett. P.30:-

504-Sune Waldimirs orkester: Narcissus/: Salut d'amour.
Decca F 44194.S.1953 (E) . P.30:-

1200-Sune Waldimirs orkester: L'amour toujours, l'amour /: Ständchen .
Decca F 44195.S.1953 (E+) . P.50:-

920-Draaiorgel (Leon Warnies, Henk Möhlman) / Theatre Orgel /: Tweede Walspoptpourri/: Deel 2.
Columbia DH 72.NL. (N-) . P.100:-

920-Draaiorgel (De beroemde "Negentiger" gebouwd door Carl Frei, eigenaar J. Möhlmann): Vlaamse Serenade No.3/: La Bourasque, musettevals.
Decca M 32638.NL. (E+) . P.100:-

1200-Warnys Orkester, dir: Jens Warny: Kaerligheden blomstrer, tangovals (La Java)/: Hvor er du henne Caroline?, V (Rio nights).
HMV X 1730.SE, Dk.1923 (E) . P.50:-

9802-Warny's Ork: Je vous aime, F/: Opstoppernaesen, onestep.
HMV X 1819.SE, Dk.1923 (E) . P.50:-

301-Warnys Orkester: Den sköna Helén eller Flickan i Peru, shimmy/: Vals ombord.
HMV X 1825.S.1923 (V+) . P.50:-

1904-Musik des k.u.k. Inf.-Reg. Hoch- u. Deutschmeister No.4. Kapellmeister Wilhelm Watzek: Glocken von Corneville: Walzer aus/: .
GCR -3 - 40413.DE. (E) onesided. P.150:-

533-Marek Weber and his orchestra: "In old Vienna" Waltz medley /: .
Columbia Set C 81.US. (E) 4-record-set in original album. P.125:-/4-rec.

723-Marek Weber mit seinem Künstler-ensemble: Carmen - Fantasie
/: 2. Teil.

1301-Marek Weber und sein Orchester: Das Dreimäderlhaus, Potpourri
/: 2. Teil.

2012-Marek Weber und sein Orchester: Czardasfurstinnan, Potpurri
/: 2. Teil.

1307-Marek Weber und sein Orchester: Für alle, Schlager-Potpourri
/: 2. Teil.

533-Marek Weber mit seiner Künstlerkapelle: Menuett Paderewski/: Konzertwalzer E-dur.
Parlophon P 1161.DE. (E-) 12", signed by Marek Weber. P.200:-

338-Marek Weber Streich-Quartett: Ballgeflüster/: Verbotener Gesang (Musica proibita).
Polyphon 15312.DE. (E) . P.50:-

2203-Marek Weber Dance Orkester: Then I'll be happy, F/: Ting-a-ling, V.
Polyphon X 20478.DE. (E-) . P.50:-

537-Grosses Symphonie Orchester Leitung: Dr. Weissmann: Mignon: Ouverture/: 2. Teil.
Odeon O 6645.DE. (E+) 12". P.75:-

533-Grand Symphony Orchestra, cond: Dr. Weissmann: Tales of Hoffman: Entracte and Minuet/: Barcarolle.
Parlophone E 10725.UK. (E+) 12". P.50:-

9813-Venetiansk Instrumental Trio: Aftenklockerne/: Fedora Gavotte.
HMV X 453.UK ?. (V+) . P.30:-

9802-Venetianska Trion, Venedig: Jocelyn: Berceuse/: Humoresk.
HMV X 449.S, UK. (E-) . P.30:-

630-Paul Whiteman & his Concert Orchestra and mixed chorus: Show boat, vocal gems/and Paul Robeson, vo: Ol' man river.
HMV C 1505.UK.1928 (N-) 12". P.125:-

2012-Paul Whiteman & his Concert Orchestra and mixed chorus: Show boat, vocal gems/and Paul Robeson, vo: Ol' man river.
HMV SH 2.FR, US.1928 (E+) 12". P.100:-

9802-Victor Konsertorkester, dir: Frank Black: Sigurd Jorsalfar: Triumfmarsch/: Part 2.
HMV X 6074.SE, NO, U?. (E) . P.50:-

449-Victor Light Opera Company: Miss Springtime: Gems from/: Flora Bella: Gems from.
Victor 35592.US. (V+) 12". P.30:-

449-Victor Military Band: The girl from Utah: Same Sort of Girl Medley, onestep/: Reuben, F.
Victor 35402.US. (E-) 12". P.50:-

449-Victor Military Band: Bugle call rag, F/: Very good Eddie: Some sort of Somebody, F.
Victor 35533.US. (E) 12". P.50:-

530-Victor Salon Orkester: Stille Nacht, heilige Nacht/: Noel.
HMV X 2525.S, UK. (N-) . P.50:-

533-Wiener Bohème Orchester: O sole mio, V/: La Paloma, V.
Odeon O 11558.DE. (E+) . P.30:-

308-Das Grosse Wiener Funkorchester, Leitung: Prof. Max Schönherr: Gold und Silber, V/: Wiener Bürger, V.
Odeon SD 5727.S, A.1953 (N-) . P.50:-

607-M. Vignal, professeur au Conservatoire de Paris avec musique militaire: Coquerico, polka pour cornet a pistons/et M. Carriere, soliste de l'Opéra Comique: Tan
HMV K 6517.F. (E+) . P.150:-

920-Orkester under ledning av Charles Wildman: Tango/: Ökensången, Vals ur operetten.
Musica A 8762.S.1948 (E) . P.30:-

504-Charles Williams and his Concert Orchestra, violin solo: Reg. Leopold: The laughing violin/: Pas des fleurs.
Columbia DB 2544.US. (E) . P.50:-

520-Charles Williams and his Concert Orchestra, solo pianist: Arthur Dulay: The dream of olwen/: While I live.
Columbia DX 1433.UK. (V+) 12". Composed and conducted by Charles Williams. P.100:-

227-Violin, flöjt och harpa, instr. trio: Waggvisa/: .
CRG 288010.S. (N-) . P.50:-

9813-Violin cello och piano: Ave Maria/Violin flöjt och harpa: Waggvisa.
CRG 288010/V 78014.UK ?. (E) . P.30:-

227-Violin, cello och piano, instr. trio: Våren/: Våren.
CRG 288025/ 288026.SE, NO, UK. (E+) . P.50:-

338-Tanz Orchester "Nieu Vlădescu": La Segadora, schottis espagnole/: Die Schefdungsreise: Wer wird denn weinen, F.
Grammophon 15914.DE. (E) 12". P.150:-

9802-Carl Woitschach m s grossen Blasorchester: Augustin-Walzer (Ach du lieber Augustin)/: Die kleine Fischerin.
Telefunken M 6355.DE. (E+) . P.100:-

9802-Carl Woitschach m s grossen Blasorchester: Die Gigerlkönigin/: Komm in meine Liebeslaube.
Telefunken M 6363.DE. (E+) . P.100:-

2102-The Louis Voss Grand Orchestra: Three fanciful etchings/: Lakeside.
Bosworth Record BC 1218.UK. (E+) . P.100:-

9832-Victor Young and his singing strings, alto solo by Carl Prager: Anna/: The call of the far away hills.
Decca BM 31093.US. (E) . P.30:-

1904-Orkester Zigany: Jalousie, T/Sonoras Tango-Orkester: Under Spaniens stjärnhimmel, T.
Sonora 1025.SE, DK.1931 (E-) . P.30:-

2305-Sigurd Ågrens orkester: Bondvals, V/: Dans på logen, V.
Telefunken A 5236.SE.1941 (E-) . P.50:-